REVISTA

parque da mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 54
R$ 1,80

PORTUGAL ESC220$00 SITE: http://www.monica.com.br
ISSN 0104-2858
9 770104 285009 00054

AJUDE O PAI DO CEBOLINHA A ENCONTRAR A SUA FAMÍLIA.

BOTININHAS

TURMA DA mônica

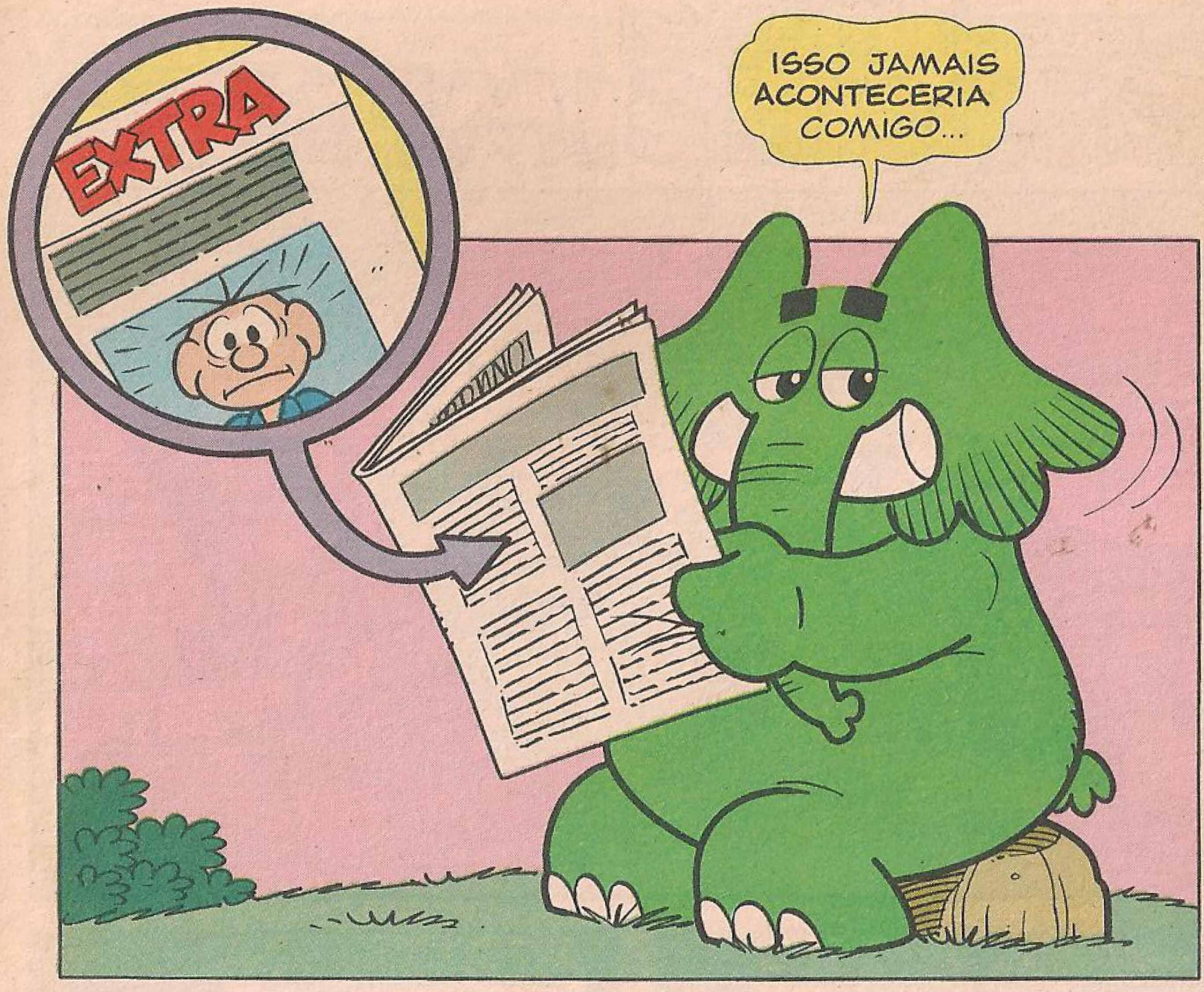
A CAIXA
É UMA CESTINHA
DE PIQUENIQUE
E VOCÊ GANHA
UM CONJUNTINHO
DE TALHERES
PARA BRINCAR.

CHICO BENTO

A EMBALAGEM
É UMA CAIXINHA
DE PESCARIA
E VOCÊ GANHA
UM COPINHO
PARA SE DIVERTIR.

Kebequinho

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL



É, MAS NEM TODO MUNDO TEM MEMÓRIA DE ELEFANTE, JOTALHÃO... IMAGINE A CONFUSÃO QUE FOI QUANDO O SEU CEBOLA ESQUECEU TODA A FAMÍLIA NO PARQUE!

PRA ACOMPANHAR ESTA ELETRIZANTE AVENTURA, É SÓ VIRAR A PÁGINA E "ESQUECER" O MAU HUMOR!

DIVIRTA-SE!!

MAURICIO

Parque da Mônica

ESQUECIMENTO

ESTAMOS QUASE CHEGANDO AO *PARQUE*...

MAURICIO

NÃO CORRA, QUERIDO...

NÃO ESTOU CORRENDO, QUERIDA...

EI! O QUE TANTO VOCÊS FAZEM "TCHAU" AÍ ATRÁS?

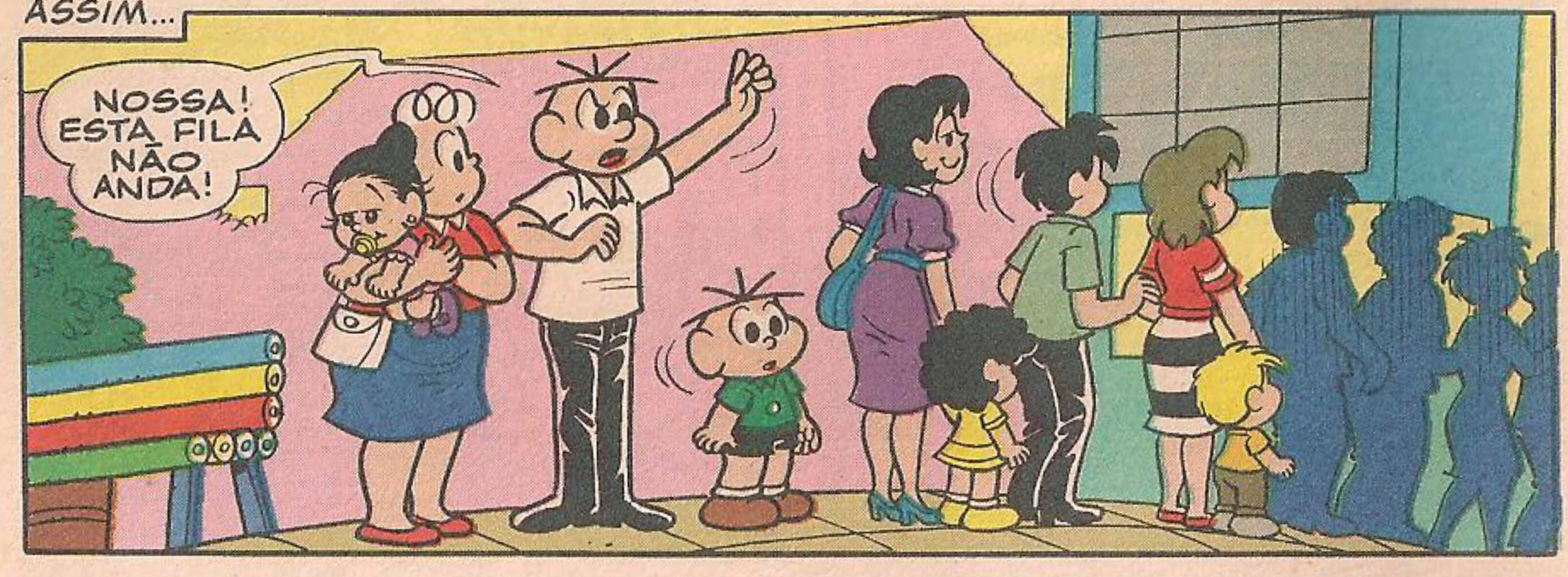
MSP97PMN05401

AH! É *PLO GUALDA*, PAI...

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

*ESPÉCIE DE CARTEIRA DE MOTORISTA PARA PILOTO DE AVIÃO.

ASSIM...


NOSSA! ESTA FILA NÃO ANDA!

PUDELA! TEM UMA BALEIA TLAVANDO A CATLACA...
HEIN?!

NÃO É COM VOCÊ, MÔNICA...

A CALAPUÇA SELVIU?
CEBOLINHA...
VAI! PUXA!!

OI, MARIAZINHA...

OI, GODUCHA!

NÃO FUI EU QUE ENSINEI...

...JULO!

DENTUÇA... NANICA...

QUIETA, MALIAZINHA!

VAMOS, CRIANÇAS!

ABIDÔ DI LATA... CABELO DI BANHANHA...

MEU PAI TÁ ME CHAMANDO...

É SÓ ISSO QUE VOCÊ ENSINA PRA SUA IRMÃ?!

OPS!

ELA DEU UM NÓ NO MEU COELHINHO TAMBÉM...

VOU LEVAR A MARIAZINHA AO CARROSSEL DO HORÁCIO...

TÁ, MOZÃO!

NÓS VAMOS PRA CASA DO LOUCO...

TUC TUC

HEIN?!

É QUE LÁ EU POSSO ESCORREGAR!

TÁ BEM!

LOGO...

PODE VIR, GAROTÃO!!

ISSO!

PODE VIR, GAROT...

POF

NOSSA! TÁ NA HORA DO JOGO...

AGORA QUE ME LEMBREI! O PIRAPORINHA VAI JOGAR HOJE... VAMOS, FILHO?

GAROTÃO, MESMO...

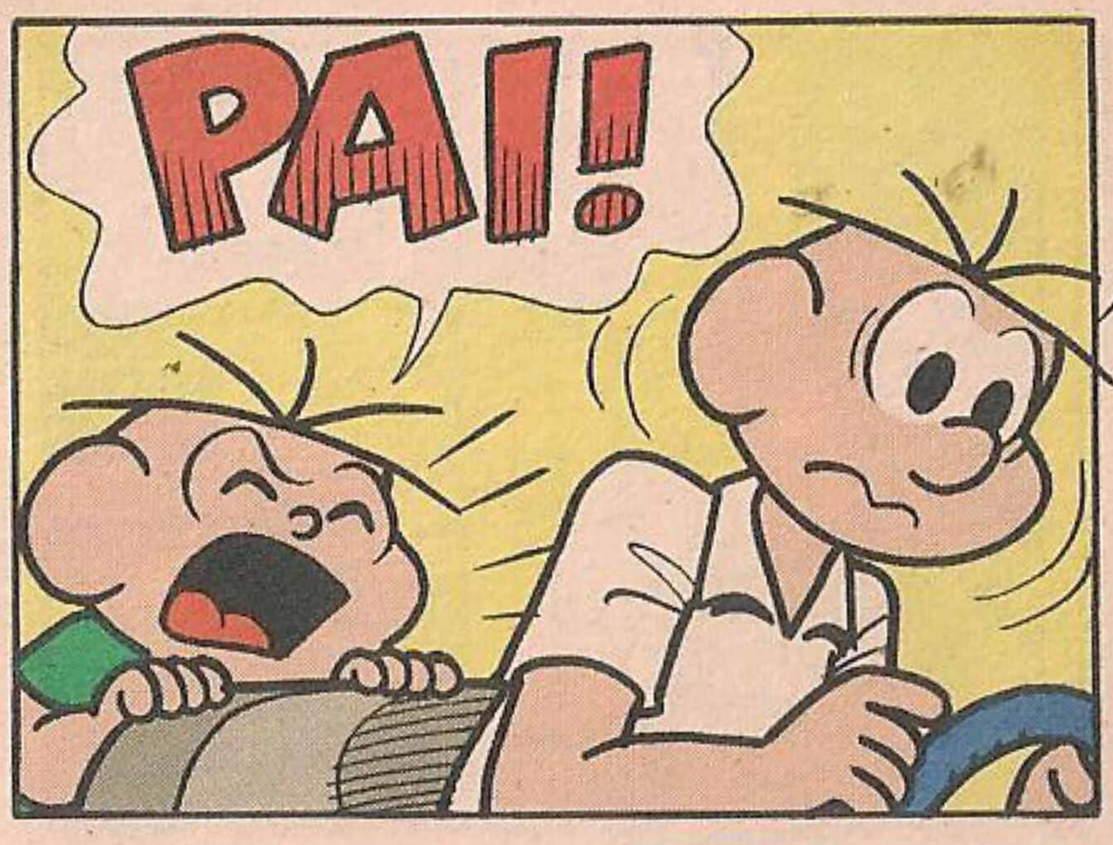
MAS, PAI...

VALE O CAMPEONATO DA 13ª DIVISÃO!!

PAI...
É O TIME DO MEU CORAÇÃO...

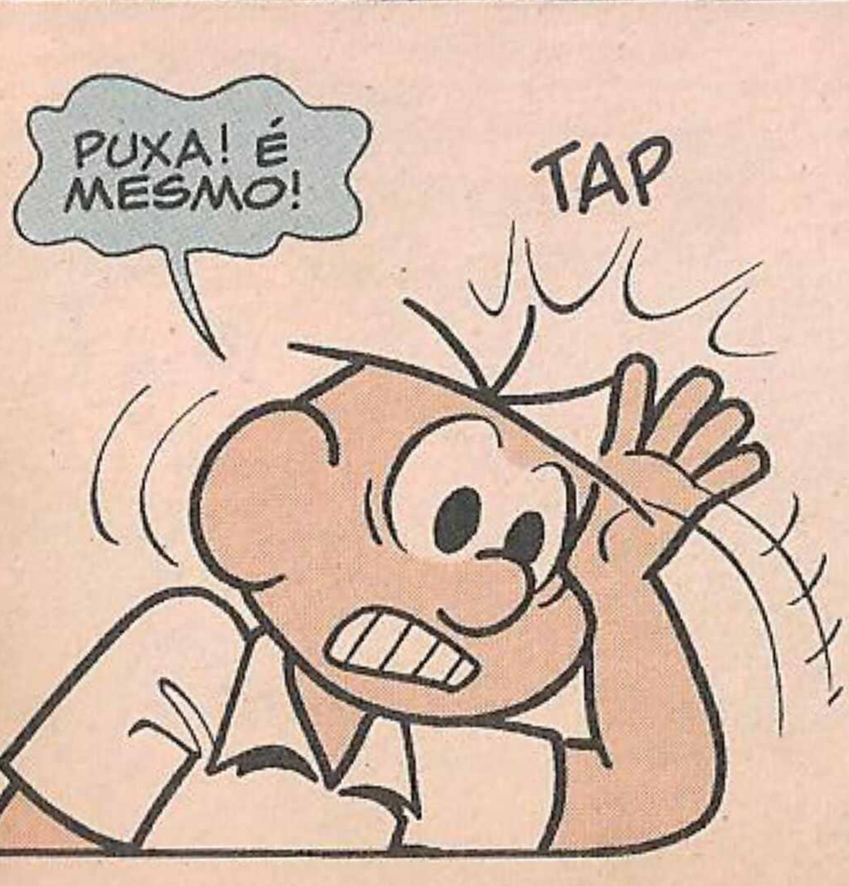
PAI...
...QUANDO TINHA SUA IDADE, JOGUEI NELE...

PAI...
...FIZ DOIS GOLS! UM FOI ANULADO E OUTRO FOI CONTRA...


PAI!

QUE FOI, FILHO?
NÃO ESQUECEU NADA?

O QUÊ? O JOGO NÃO É HOJE?
NÃO! A MALIAZINHA E A MALIAZONA...


PUXA! É MESMO!
TAP

LICENÇA, SEU GUARDA...
...EMERGÊNCIA...
VRUUMM

SUA MÃE VAI FICAR UMA FERA...

ELA NÃO ESTÁ MAIS NO CARROSSEL...

SERÁ QUE ELA NÃO ESTÁ NA CASA DA MÔNICA?

NO BRINQUEDÃO?

NA CASA DO LOUCO?

DE NOVO, PAI?

EU ESTAVA PROCURANDO SUA MÃE... AQUELA SAÍDA ERA A MAIS RÁPIDA!

EU JÁ ACHEI...

ACHOU?!

QUERIDAAA...

BONITO, HEIN?

TI FEIO...

DESCULPA, MOZÃO...

COMO VOCÊ PÔDE ESQUECER MULHER E FILHA?

ISSO NÃO SE FAZ! NÃO SE FAZ...

...DEIXA QUE EU DIRIJO AGORA...

MÃ...

...ISSO NUNCA ACONTECEU COMIGO ANTES!

MÃ...

APOSTO QUE ESTAVA PENSANDO EM FUTEBOL...

MANHÊ!

QUECEU PAPI I XEBOINHA...

HEIN?!

SCRIIIICH

NOSSA! QUE CABEÇA A MINHA!!

LICENÇA, SEU GUARDA...

...EMERGÊNCIA!!

JÁ VI QUE É DE FAMÍLIA...

QUERIDOOO...

UM A UM...

JÁ VI ESSA CENA ANTES...

DESCULPA, PITUXO...

CLARO, FOFONHA...

BEM! TUDO ACABOU BEM...

AGOLA, VAMOS EMBOLA...

ADULTO TEM CADA COISA, NÉ, *MALIA*?

É...

COMO PODE ESQUECER ALGUÉM TÃO *QUELIDO*?

É...

DA *PLÓPLIA* FAMÍLIA! SANGUE DO SEU SANGUE...

É...

FALANDO SOZINHO, CEBOLINHA?

É...

CADÊ O MEU PAI E A MINHA MÃE?!

QUECEU...

ESQUECEU?!

É UMA LONGA *HISTÓLIA*, MÔNICA...

É! DEZ PÁGINAS...

PAPAI-ZINHO...

MÃ-MÃ...

NOSSOS FILHOS...

ESQUECIDOS IGUAIS À MÃE...

EPA! PERAÍ! IGUAIS AO PAI!

A MÃE...

O PAI...

MÃE!

PAI!

OS DOIS!!

MEUS FILHOS!!

NÃO FALEI QUE ELES IAM VOLTAR, SEU *GUALDA*?

PUXA! OBRIGADO...

NÃO FOI NADA!

VIM BUSCAR MEU FILHO E RECONHECI OS DOIS...

PAI...

...VOCÊ VIU ONDE ESTACIONARAM AQUELE CARRO?

SE EU FOSSE VOCÊ, MULTAVA!

É! É O SEU FILHO...

E, POR FALAR NISSO...

...QUANTO 'AQUELA MULTA...

...ESQUEÇA...

HEIN?!

HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!

ESSA FOI BOA! HÁ, HÁ, OBRI-GADO...

TCHAU!

ATÉ MAIS!

EEI, VOCÊ!!

NÃO ESTÁ CORRENDO DEMAIS COM ESSE BOTO?

BEM! TÁ TODO MUNDO AQUI?!

TÁÁÁ...

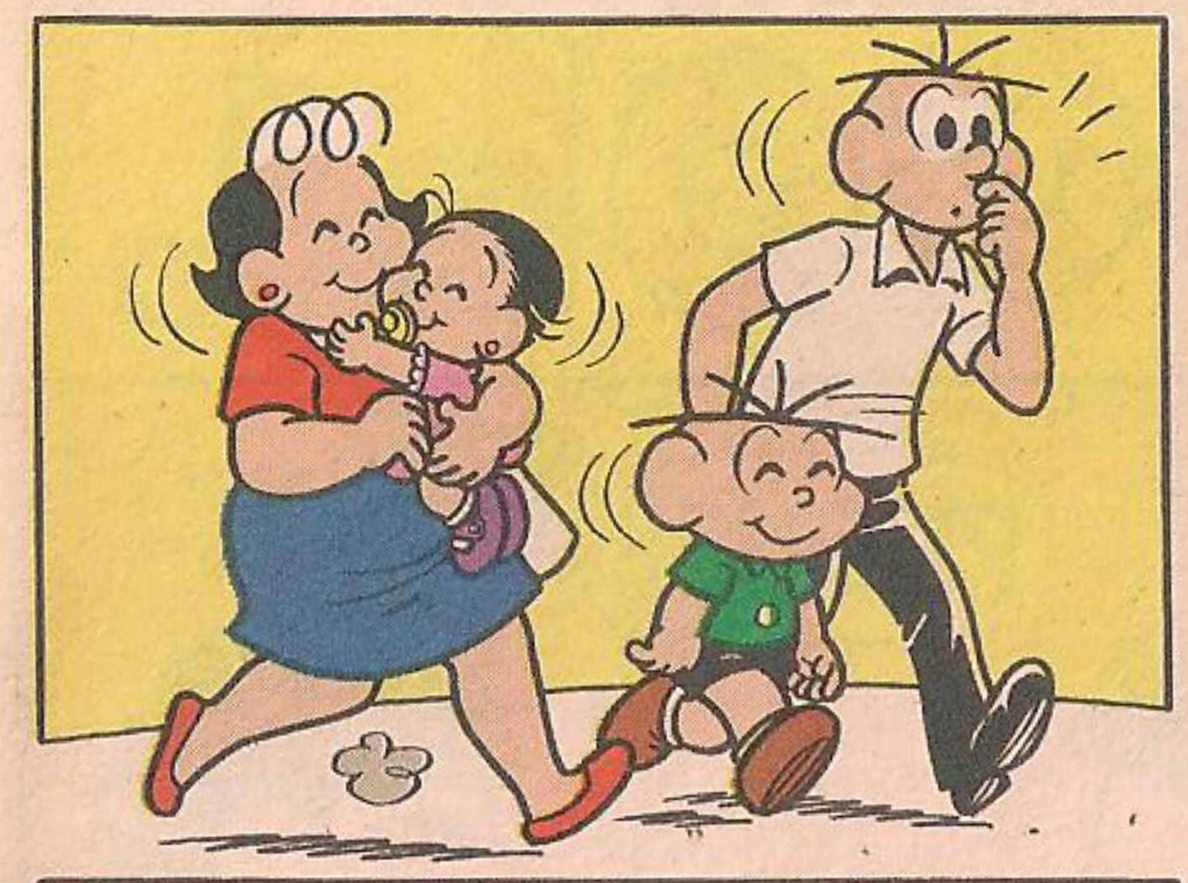
MULHER, FILHO E FILHA?!

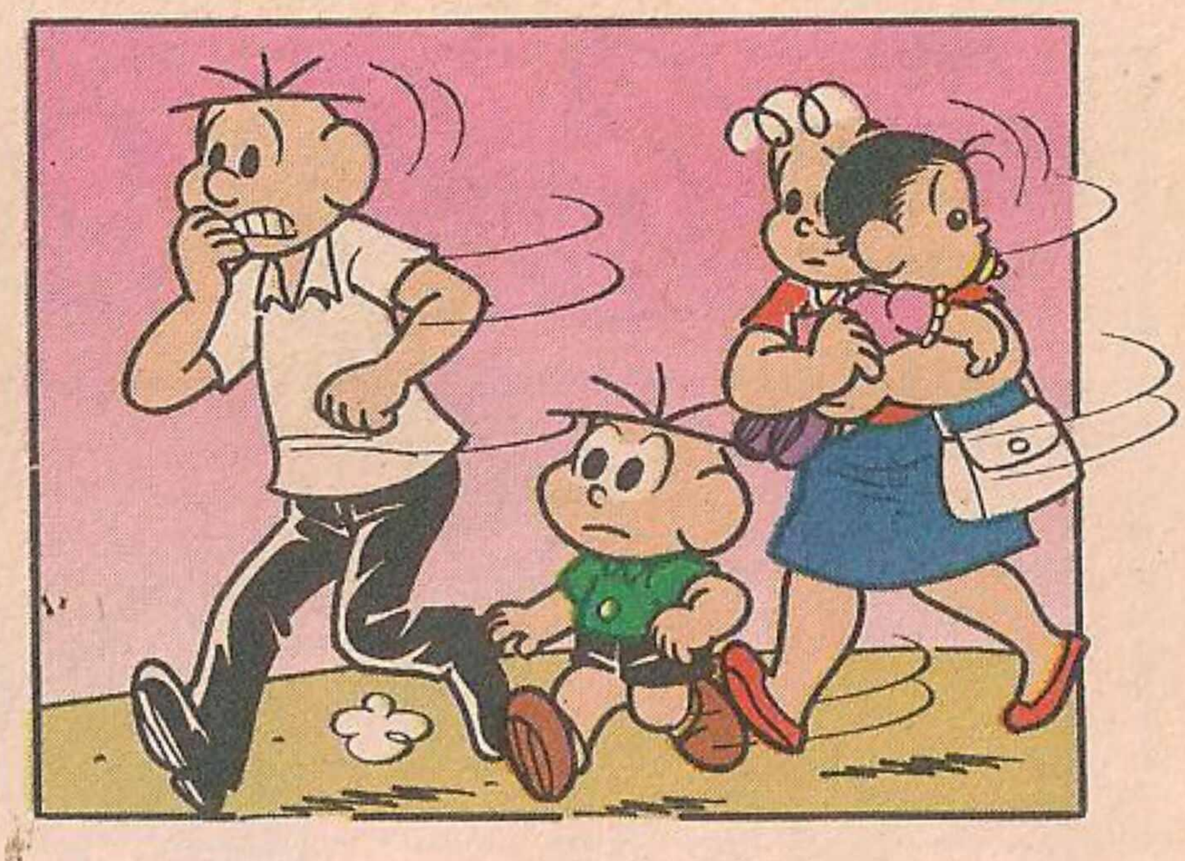
SIIIIM...

SE NÃO ESTAMOS ESQUECENDO NADA OU NINGUÉM...

...ENTÃO, VAMOS EMBORA!

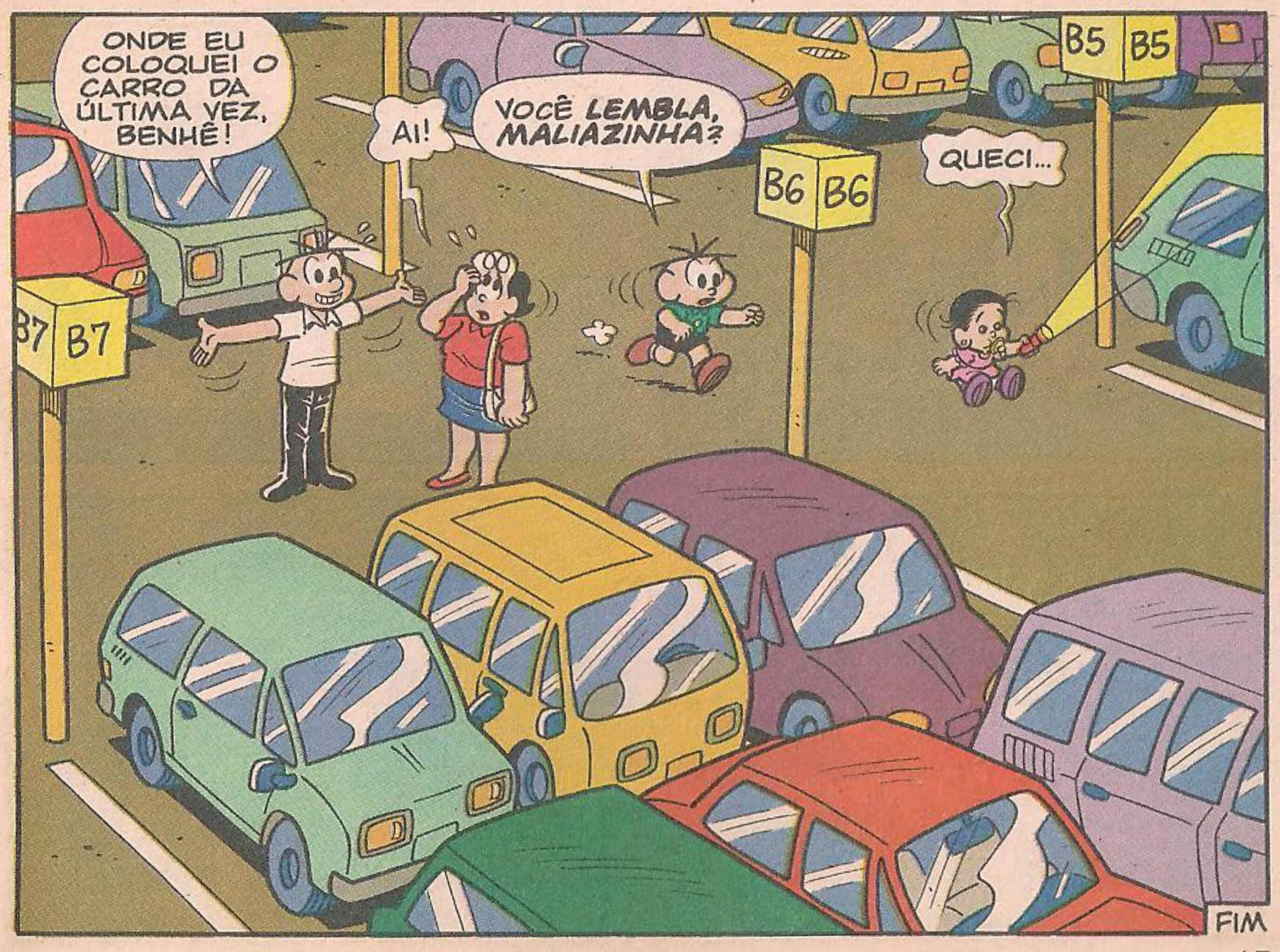
TODOS **JUNTOS**!!



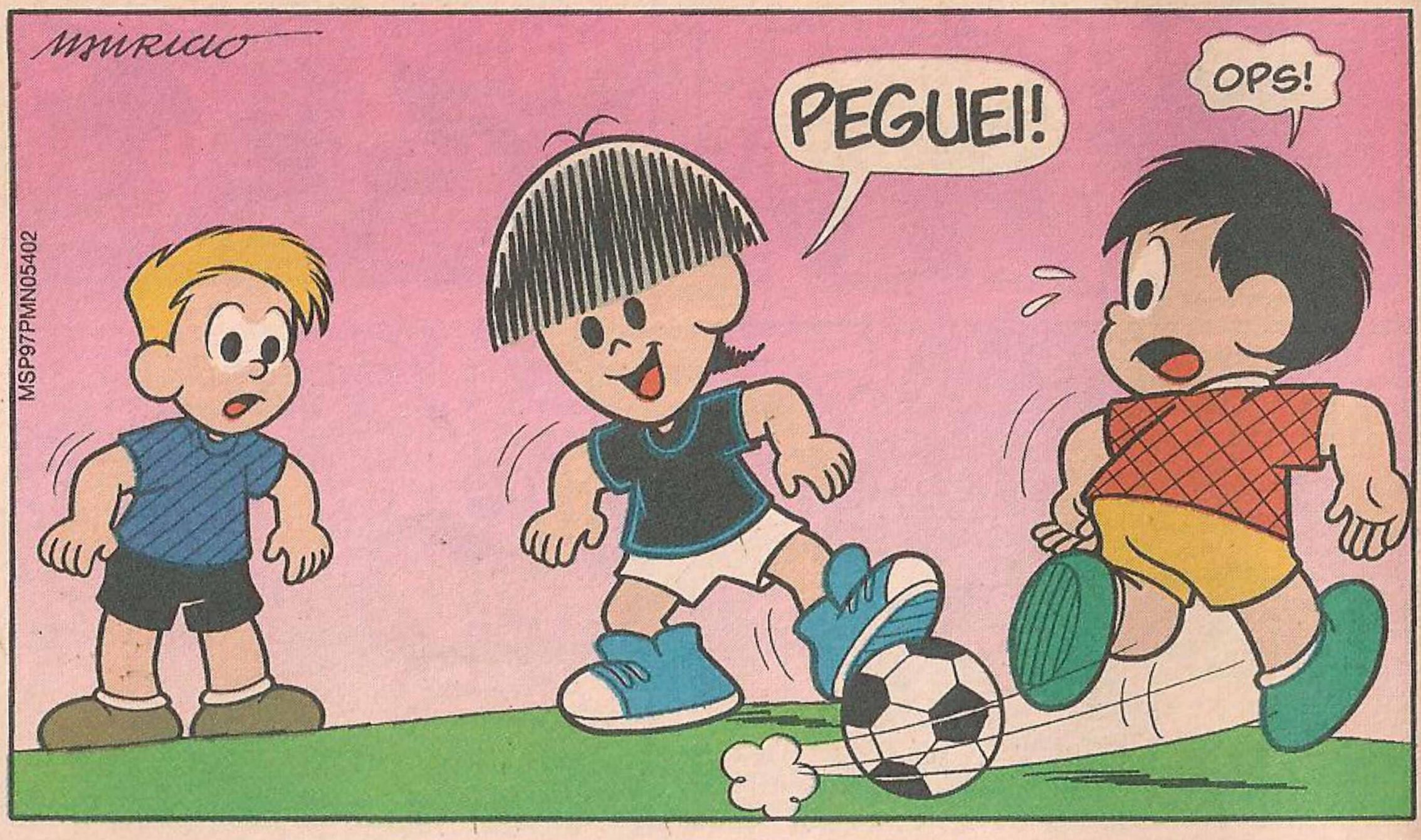


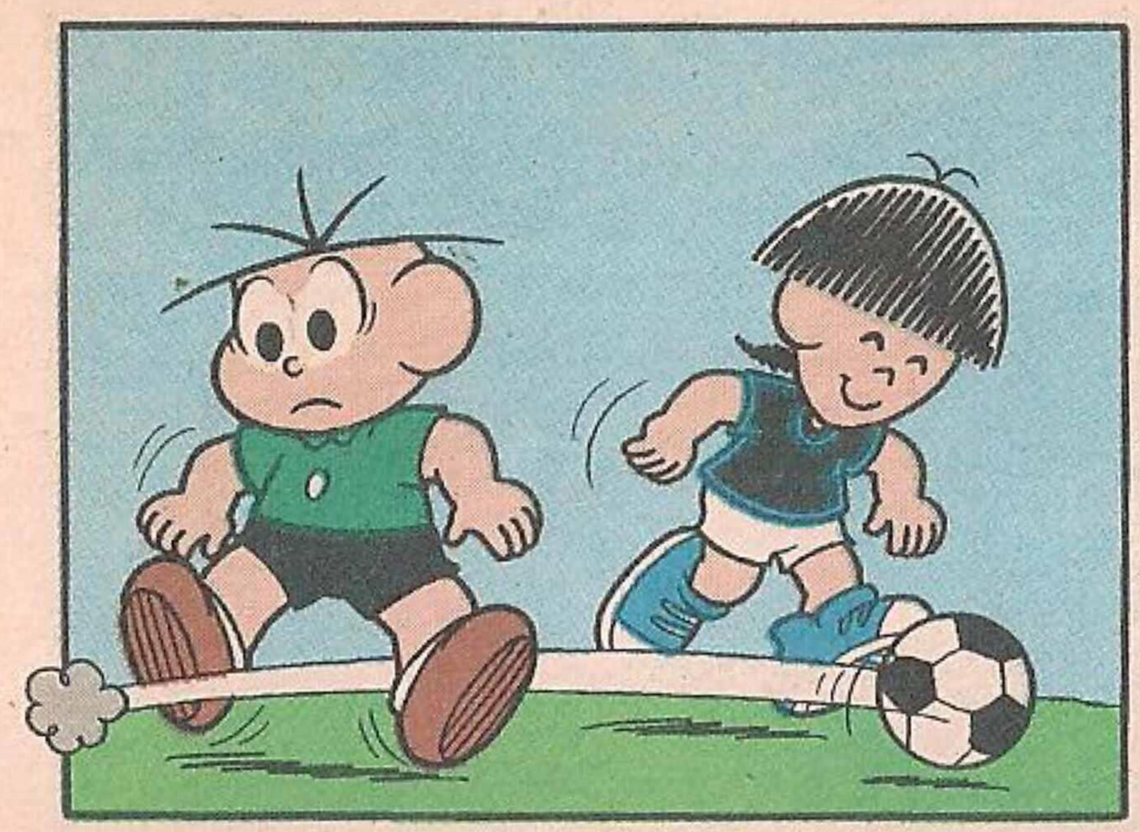
O QUE FOI, QUERIDO?
ESQUECI!

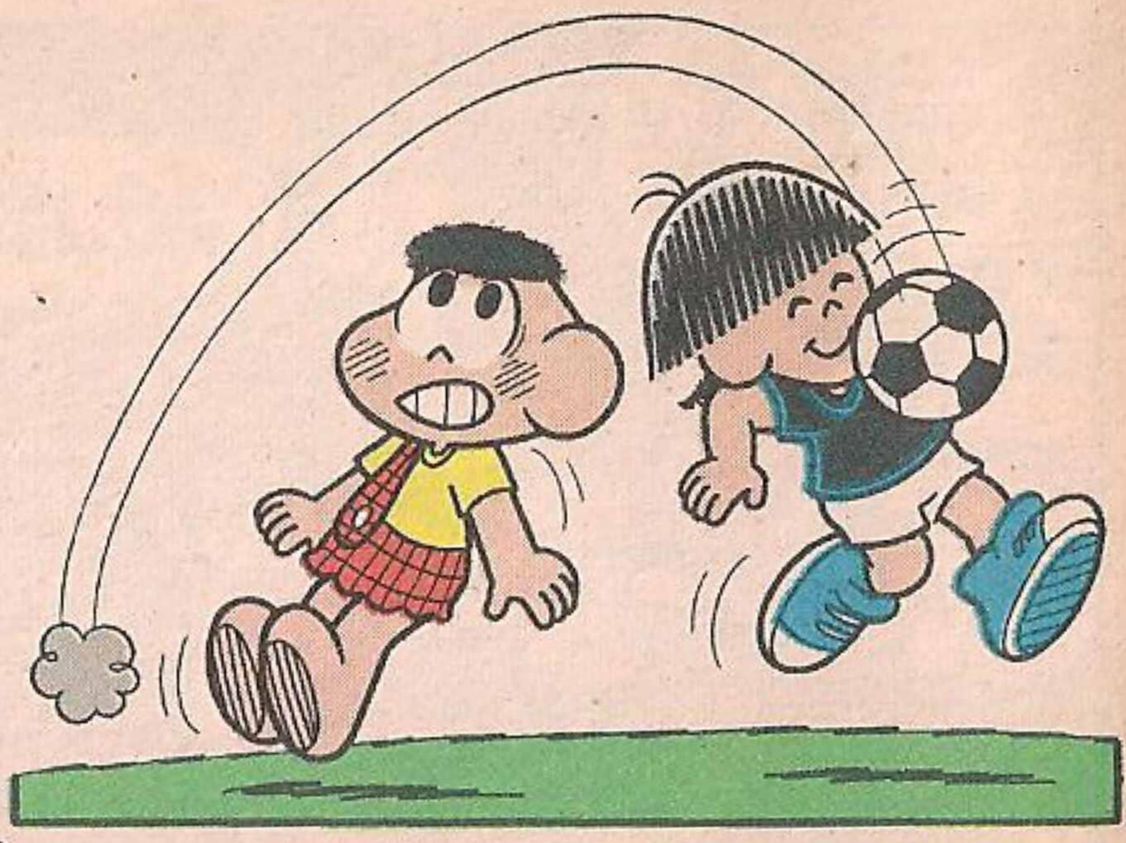
ESQUECEU O QUÊ?

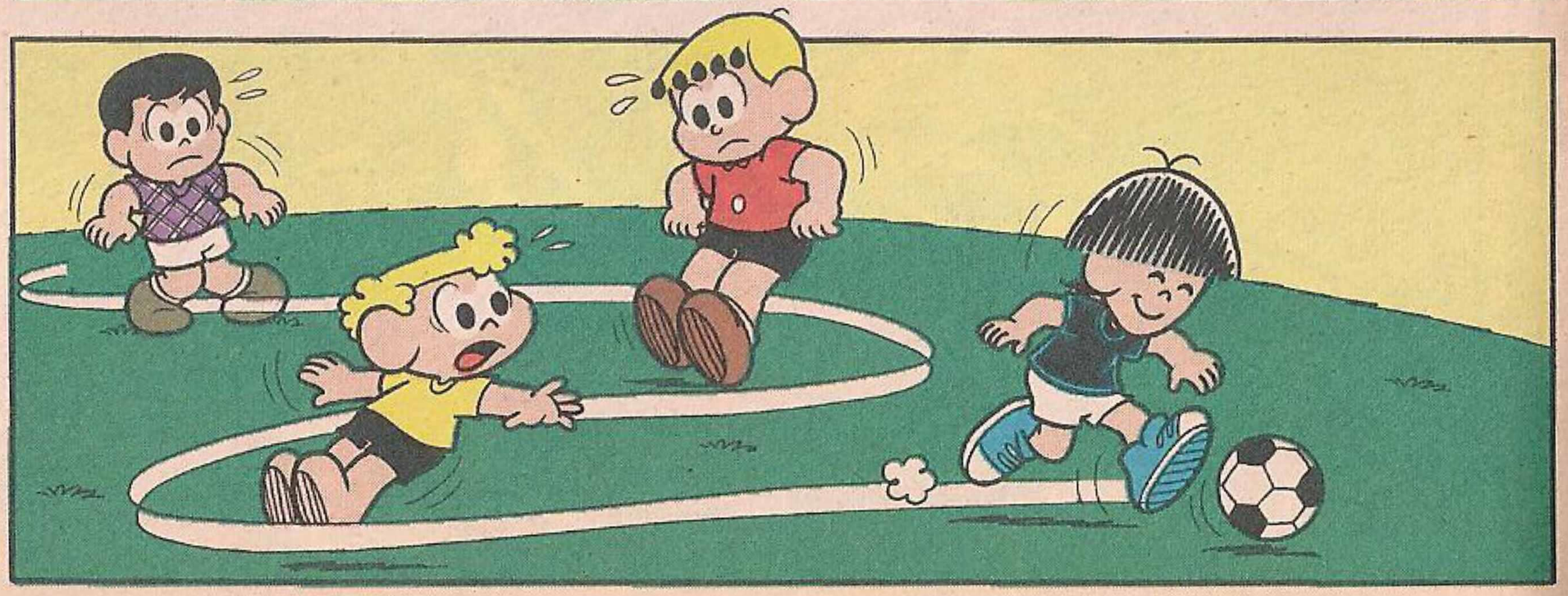

ONDE EU COLOQUEI O CARRO DA ÚLTIMA VEZ, BENHÊ!
AI!
VOCÊ LEMBLA, MALIAZINHA??
QUECI...
B5 B5
B6 B6
B7 B7
FIM

DO CONTRA em GOOOOLL









TUF

GOOLL...

NÃO JOGO MAIS...

GOOOLL...

ESSE CARA ATÉ QUE DRIBLA BEM! MAS É O TERCEIRO GOL CONTRA QUE ELE FAZ! HUNF!

FIM

Penadinho em A MORTE CHAMA... E NÃO SE ENGANA!

MAURICIO

AH... ACABO DE RECEBER MINHA LISTA DAS VÍTIMAS DE HOJE!

É SEMPRE TÃO AGRADÁVEL COMEÇAR UM DIA DE TRABALHO!

MSP97PMN05403

DEIXA VER... HUM... HUM... HUM...

OH, NÃO! ELE OUTRA VEZ!!

ELE? ELE QUEM?

E EU QUE PENSEI QUE O MEU DIA IA SER AGRADÁVEL!

JÁ AVISEI QUE ELE NÃO QUER MORRER!

QUEM? QUEM NÃO QUER MORRER?

ELE! O VELHO EUFRÁSIO! JÁ TENTEI TRAZÊ-LO UM MILHÃO DE VEZES PARA O LADO DE CÁ!

SÓ QUE ELE SEMPRE CONSEGUE ESCAPAR!

EUFRÁSIO SUMIU

E O PIOR É QUE EU SEMPRE ME SAIO MAL NO FIM!

BUAÁÁÁ!

ORA... QUEM SABE DESTA VEZ VAI SER DIFERENTE?!

VOCÊ DIZ ISSO PORQUE NÃO CONHECE O VELHOTE!

É ESPERTO COMO UMA RAPOSA!

IMAGINE QUE DA ÚLTIMA VEZ QUE FUI BUSCÁ-LO, ELE...

MUITO BEM, EUFRÁSIO! AGORA, VOCÊ VEM COMIGO!

AH, É?

PREFIRO NÃO IR! O CHÃO LÁ EMBAIXO É MUITO DURO!

VUP

AH, AH, AH!

ESSA MORTE PENSA QUE PODE COMIGO!!

VOLTE AQUI, EUFRÁSIO! NÃO PODE **ME** DESAFIAR ASSIM!

SUA HORA CHEGOU FAZ TEMPO!

VOCÊ JÁ TEM QUASE NOVENTA ANOS!

E DAÍ? QUERO VIVER, VIVER E VIVER!

TSC, TSC! NÃO DEVIA CORRER ASSIM NO MEIO DA AVENIDA!

FOOOM

AH, AH, AH! NUNCA ME DIVERTI TANTO!

POF

POU

NÃO ADIANTA! NÃO VOU DESISTIR!

AZAR SEU!

AH! PENSA QUE PODE SE ESCONDER AÍ?!

UAIIII!!

AU! AU! AU! AU!

OH-OH!

VAMOS, TIQUINHO! PEGUE-A!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

E É ISSO, PENADINHO! SE EU NÃO FOSSE IMORTAL, O EUFRÁSIO JÁ TINHA ACABADO COMIGO!

PUXA!

E AGORA? O QUE VOCÊ VAI FAZER?

VOU ATRÁS DELE, LIÉ! MAS JÁ SEI QUAL VAI SER O RESULTADO!

NINGUÉM VAI PODER DIZER QUE EU NÃO TENTEI CUMPRIR MINHA MISSÃO!

AHA'!!

ESTAVA DEMORANDO MUITO PRA ESSA TAL DE MORTE VIR ME INCOMODAR DE NOVO!

MAS ELA QUE VENHA!

ESTOU PREPARADO PARA RECEBÊ-LA!

HUM... ESSA CAMPAINHA NÃO ESTAVA AQUI DA ÚLTIMA VEZ QUE...

BZZZZZZ

E DEPOIS ME DIZEM QUE O MEU TRABALHO É SEMPRE RECOMPEN-SADOR!

BEM! TENTAREI A PORTA DOS FUNDOS!

AH! COMO EU PENSAVA! ELA VAI TER UMA SURPRESA!

UÉ?! TÁ ABERTA!

POR QUE SERÁ?

SPLASH

PRA MIM, CHEGA!!

PREPARE-SE, SEU VELHO TEIMOSO!

AGORA, EU PEGO VOCÊ DE QUALQUER JEITO!

PAM

AH! ESTÁ AÍ, NÉ? POIS SUA HORA CHEGOU!

FICOU PARALISADO DE MEDO, NÉ?

VIU QUE NÃO PODE FUGIR DE MIM!

VAMOS! NÃO FAÇA CORPO MOLE!

PARECE ATÉ UM...

...BONECO!

TIC TAC TIC TAC TIC TAC TIC TAC

SERÁ QUE ESSE "TIC-TAC" É O QUE EU PENSO QUE É?

BOOOOOM

CHEGAAA!

FIQUE VIVO POR MAIS ALGUM TEMPO!

MAS EU VOLTO, UM DIA!

EH, EH, EH!

UI!

AI! UI!

NOSSA! O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

FOI O VELHO EUFRÁSIO! ELE... ELE...

BUA'A'A'!!

PODE DEIXAR, DONA MORTE!

EU VOU DIZER UMAS VERDADES PRA ESSE DESAFORADO!

FAZER ISSO COM UMA AMIGA MINHA!

AH, AH, AH!

A MORTE NUNCA ME TRANSFORMARÁ NUM FANTASMA! AH, AH, AH, AH!

ORA, SEU DESALMADO!

HÃ? QUEM DISSE ISSO?

FUI EU! COMO PODE SER TÃO MAU, E...

UAIII! UM FANTASMA!!

OH-OH!

MORRI DE SUSTO!

DEPOIS, NO ALÉM...

INCRÍVEL, PENADINHO! VOCÊ CONSEGUIU!

POIS É! SEMPRE TIVE PAVOR DE FANTASMA!

NÃO QUERIA MORRER PRA NÃO VIRAR UM! MAS...

...MAS AGORA QUE ESTOU AQUI, NÃO ESTOU ACHANDO TÃO RUIM!

O PESSOAL PARECE SIMPÁTICO! O LUGAR É SOSSEGADO...

E O QUE É MELHOR... NÃO PRECISO MAIS FICAR FUGINDO DA MORTE!

QUEM DIRIA, HEIN?

NOTÍCIAS PARA O SENHOR EUFRÁSIO!!

ACHO QUE ELE VAI FICAR CONTENTE EM SABER!

SEU NOME ESTÁ NA LISTA DE REENCAR-NAÇÕES!

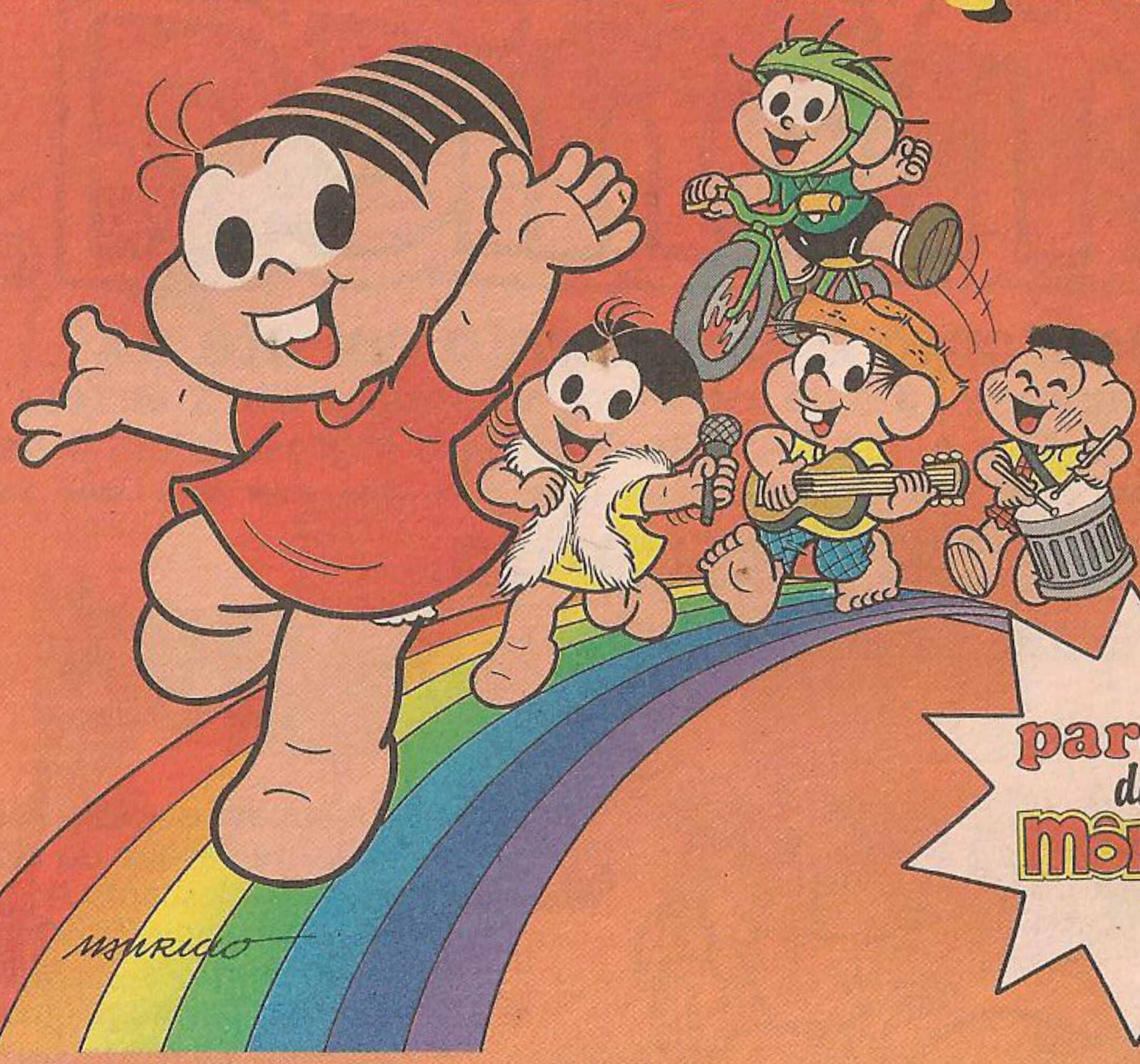
NÃO SEI, NÃO, DONA CEGONHA ... MAS ACHO QUE A SENHORA TERÁ PROBLEMAS!

VEM! VEM TENTAR ME PEGAR!

NINGUÉM VAI ME LEVAR DE VOLTA PRAQUELE MUNDO!

FIM

No fim do Arco-Íris tem um Parque.



©1997 MSP - BRASIL

CHEGOU A NOVA PEÇA DE TEATRO!!

Isso mesmo!! O Teatro do Parque da Mônica está de peça nova!! **"No fim do Arco-Íris tem um Parque"** é um musical cheio de cores, movimento e canções que você com certeza vai vibrar!!

A Turma da Mônica vai aprontar mil e uma neste novo show inesquecível! Traga os amigos, a família e venha conferir de perto, porque no fim do arco-íris tem um parque e dentro do parque tem você... Nosso maior tesouro!!

parque da mônica
shopping eldorado

Horário especial de férias:
Terças, quartas e quintas das 10h às 19h.
Sextas, sábados e domingos das 10h às 21h.
Informações: (011) 816-7766

Turma da Mônica na Internet
http://www.monica.com.br

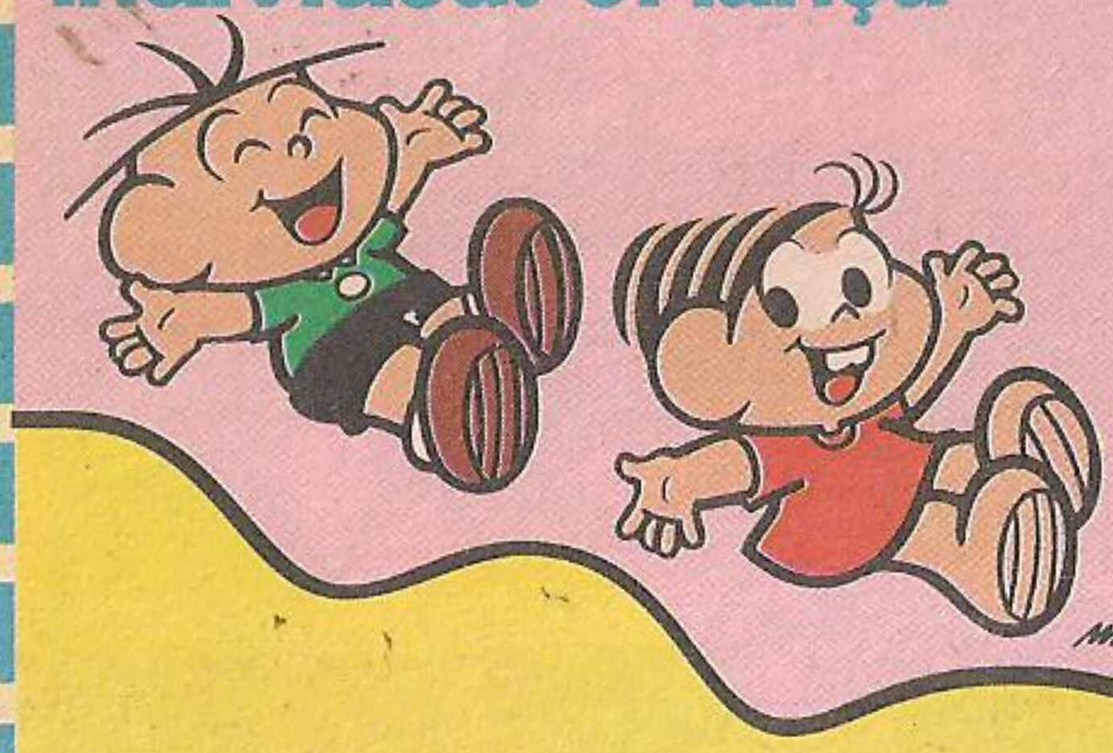
Pullman
Se você não comprar, alguém vai sentir falta.

parque da mônica ©

Desconto e Pagamento em até 4X*

*Comprando **3** ou **4** ingressos você paga em **2 vezes**.
Comprando **5** ou **6**, em **3 vezes**. **7** ou **mais** ingressos em **4 vezes**.

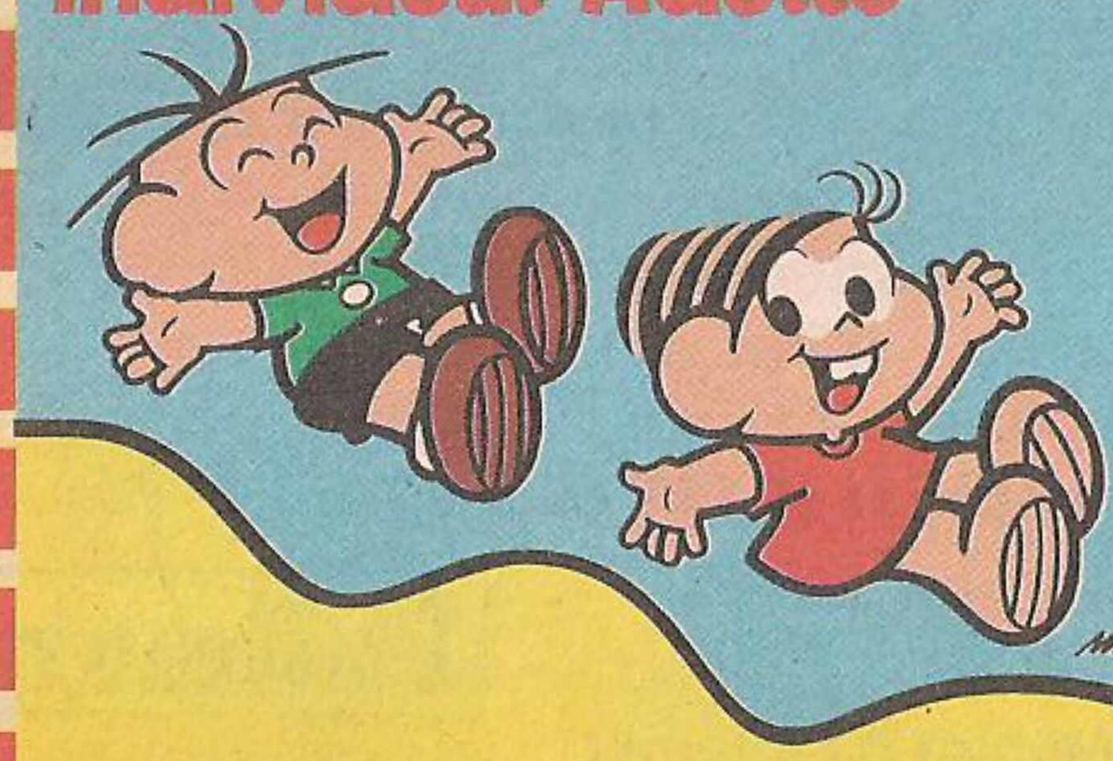
Cupom de Desconto
Individual Criança



10%
de desconto

Recorte este cupom e apresente nas bilheterias do Parque da Mônica. Você ganha 10% de desconto no preço do ingresso-criança (2 a 13 anos). Este cupom não é acumulativo com outras promoções. Vale 1 cupom por ingresso. Apenas para o mês de julho de 97.

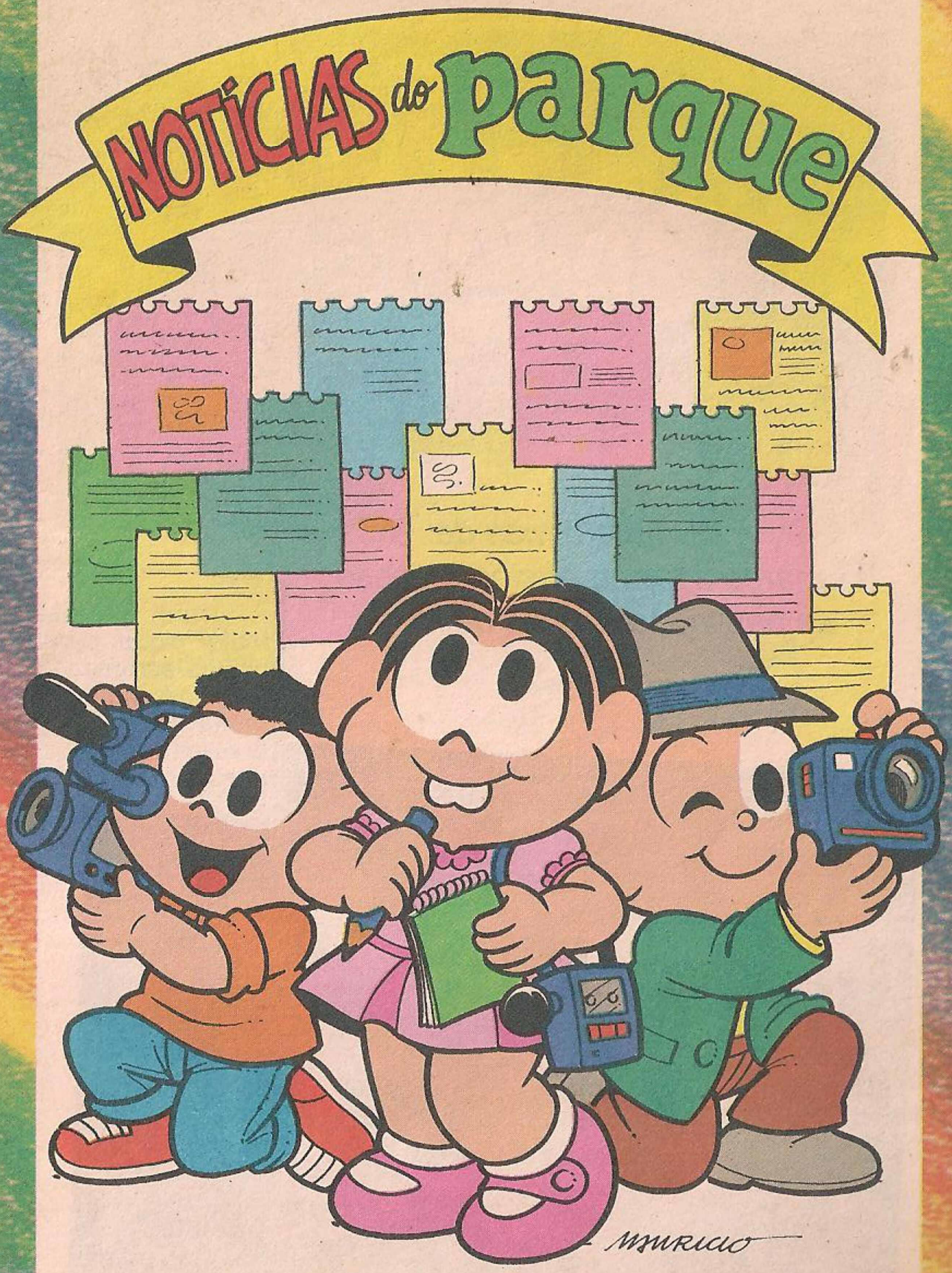
Cupom de Desconto
Individual Adulto



10%
de desconto

Recorte este cupom e apresente nas bilheterias do Parque da Mônica. Você ganha 10% de desconto no preço do ingresso-adulto (acima de 13 anos). Este cupom não é acumulativo com outras promoções. Vale 1 cupom por ingresso. Apenas para o mês de julho de 97.

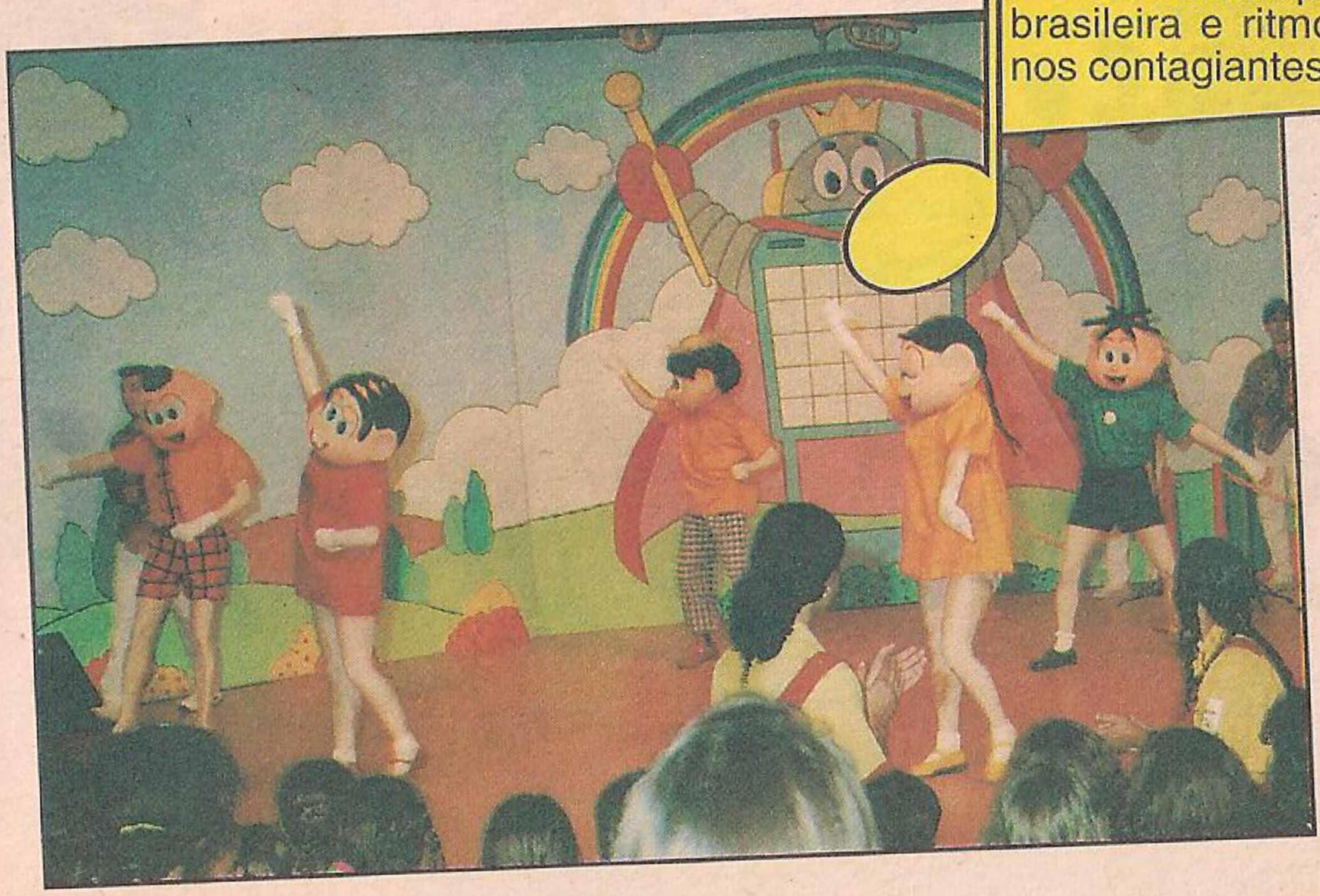
NOTÍCIAS do parque



UM SHOW DE DANÇA NO PARQUE

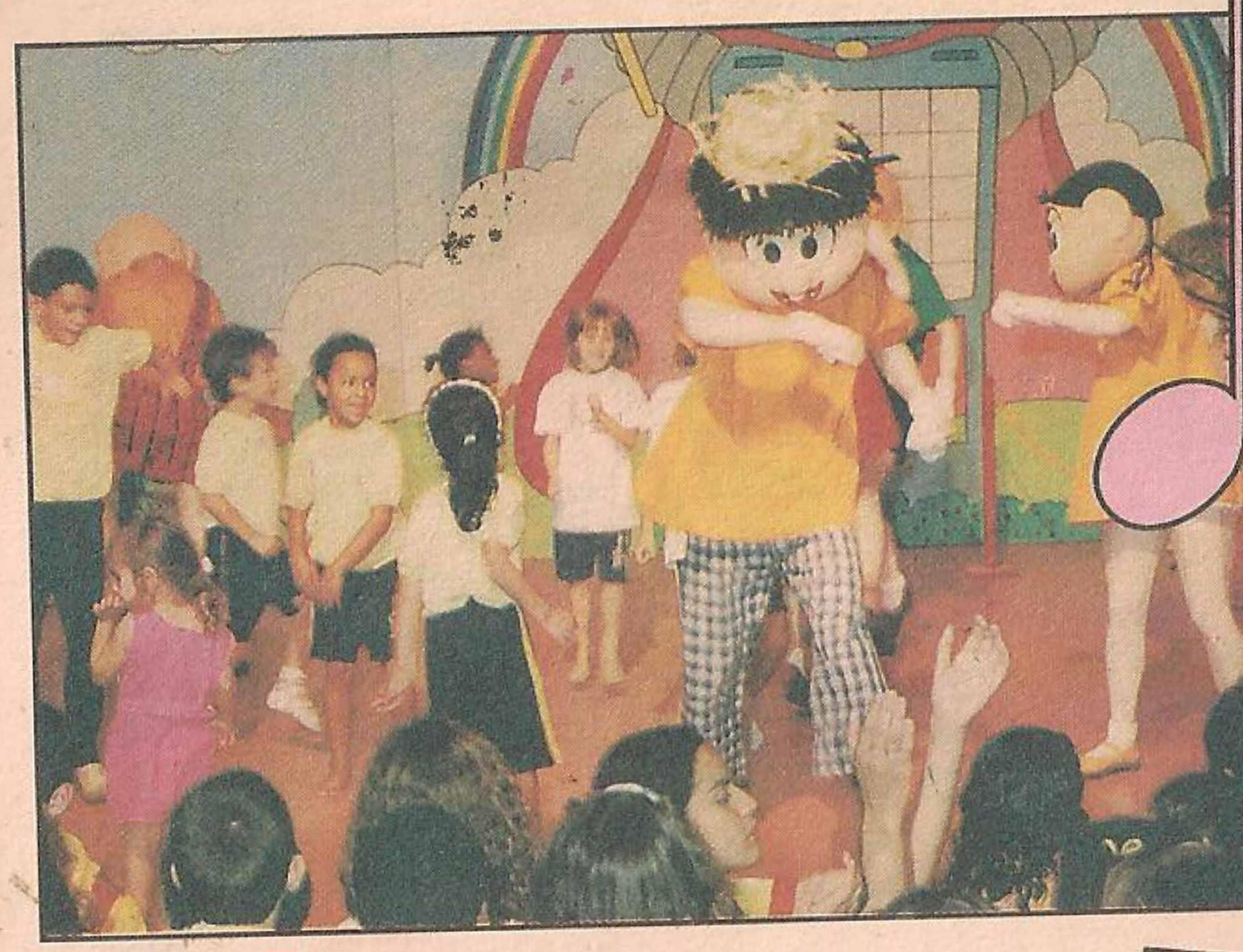
Durante o mês de março a turma ensinou, passo a passo, as danças da moda.

A turma, sempre no maior pique, preparou muitas surpresas para este novo número, com muita música popular brasileira e ritmos latinos contagiantes.

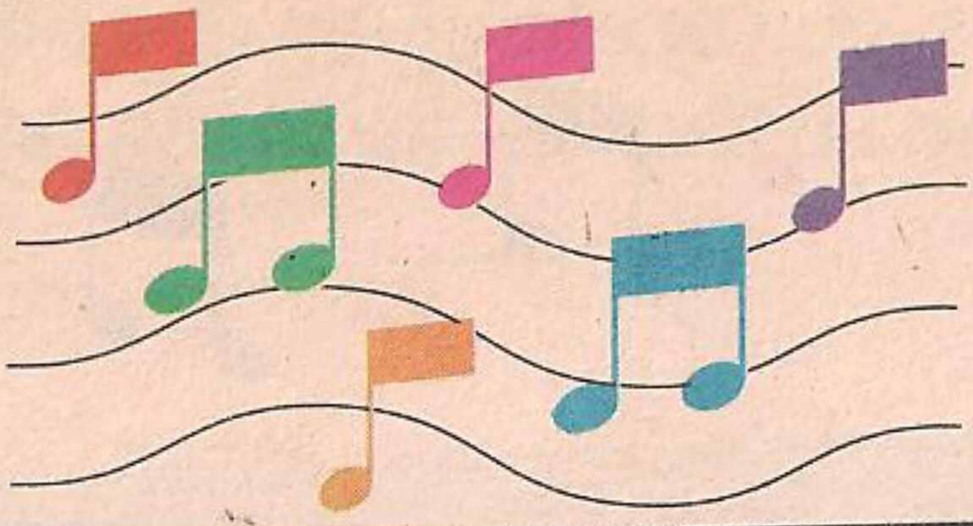


O Cascão era um dos mais animados e foi logo convidando a criançada pra entrar na dança.

A bandinha não parou de tocar um instante e muita gente trocou a platéia pelo palco.



"Legar essa tar de sarsa!" O Chico Bento prefere música sertaneja, mas acabou curtindo os ritmos latinos, principalmente a salsa.

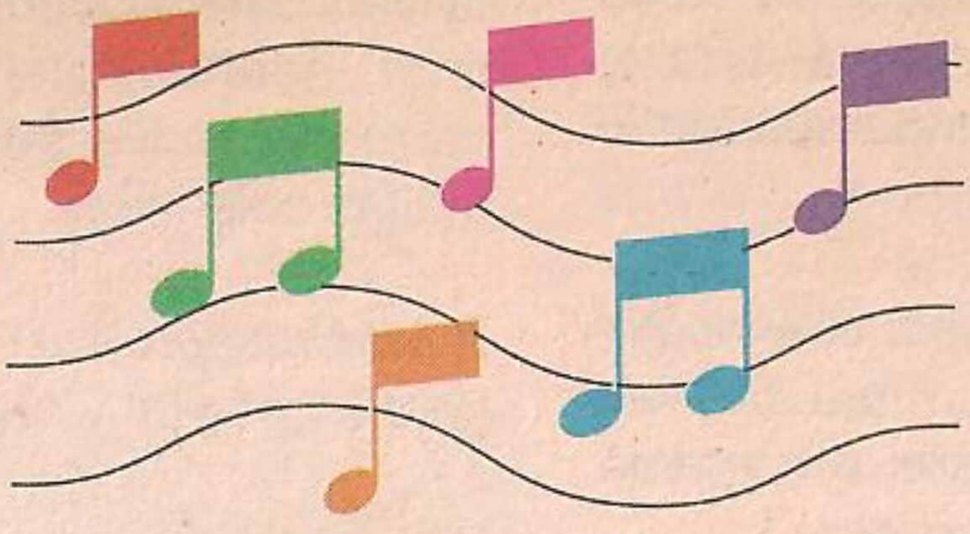


As crianças perguntaram para a Magali qual seu ritmo favorito! Sabe o que ela respondeu? "Merengue, é claro!"

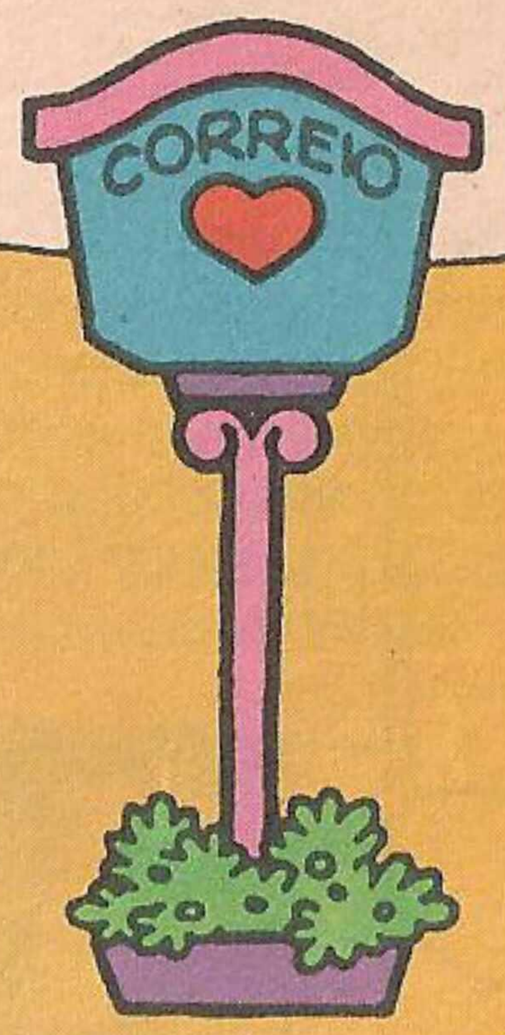
Fotos: Wagner Avancini
Texto: Elvira K. Castanon

A turminha adora conhecer os visitantes do parque e depois do espetáculo todos decidiram circular pra "trocar figurinhas" com a garotada.

A turma, a caminho da lanchonete. Quando os personagens se reúnem, eles costumam bolar novos shows e divertidas aventuras para a *Revista Parque da Mônica*.



Correio da Turma



FLORA MARGONATTO
Rio de Janeiro - RJ
Gostaria de sugerir uma história em que o Horácio sonharia que os braços dele fossem compridos. Ah! Ia esquecendo de contar que o Horácio é meu personagem favorito!

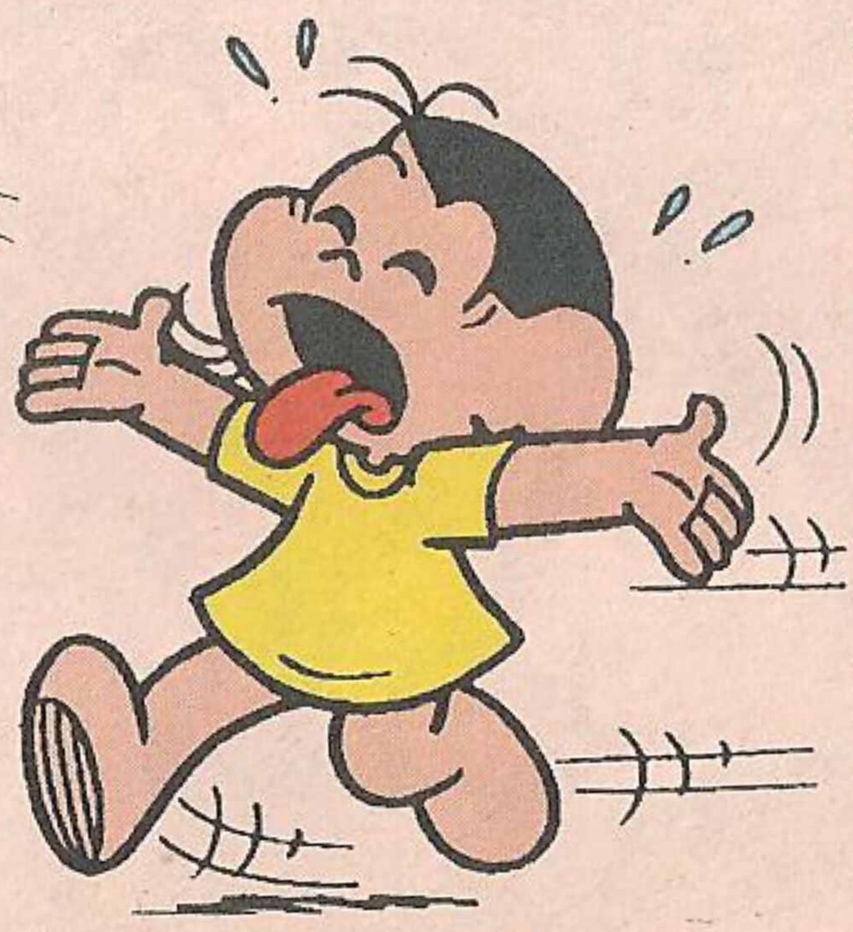
Você acertou em cheio com essa sugestão, Flora. Ter braços bem longos é o maior sonho do Horácio.

MÁRCIO ANDRADE
Olinda - PE
Adoro as revistas da turma, mas prefiro desenhos animados, por isso gostaria de sugerir que vocês criassem alguns desenhos para tevê. Um abraço.

A turma adorou sua sugestão, Márcio. Escreva sempre.

MAYRA BARRETO
Americana - SP
Gosto muito da turma e por isso imaginei a seguinte história: todos os meninos dariam sugestões de planos infalíveis para o Cebolinha. No final, nenhum plano daria certo e... todos ganhariam muitas coelhadas.

A Mônica aprovou a sua sugestão, Mayra. Um beijo.



ALBERTO OLIVEIRA
Itapecerica da Serra - SP
Gosto tanto do *Parque da Mônica* que já fui três vezes. Infelizmente nunca encontrei a Mônica por lá, nem consegui pedir um autógrafo pra ela. Um abraço do maior fã!

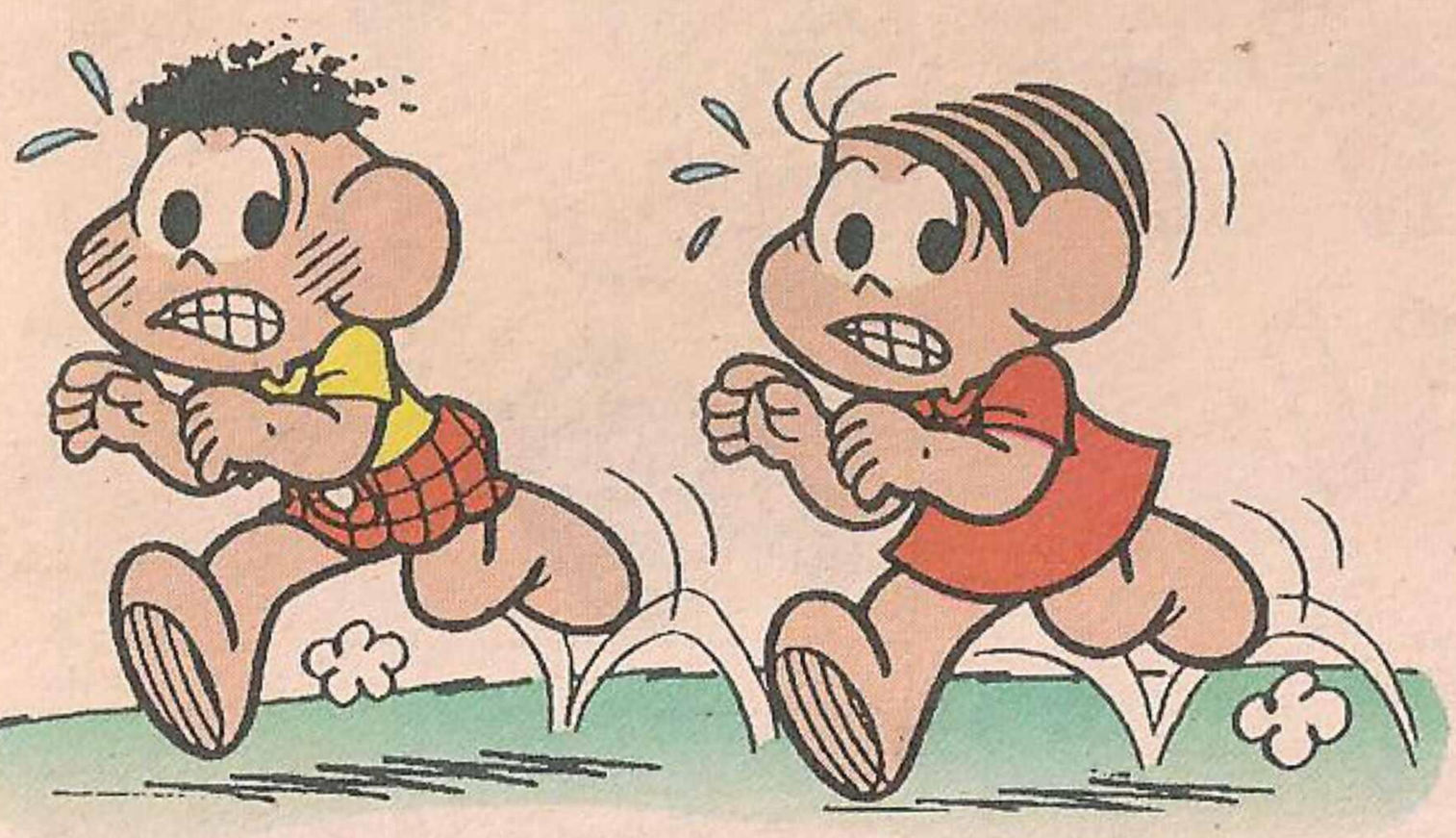
Aí vai uma dica, Alberto: a turma costuma se reunir no parque pra distribuir autógrafos e também pode ser vista no "Teatro". Portanto, fique de olho na programação, que você pode acompanhar pelos principais jornais ou telefone para 816-7766. Outro abraço.

ANA PEREIRA
São Paulo - SP
Já visitei o parque várias vezes e gostaria que vocês inaugurassem a Casa da Magali. Fico até imaginando a decoração, com papel de parede desenhado com melancias, a cama em forma de banana, tudo lembrando comida.

A Magali pede pra avisar que suas sugestões são de dar água na boca, Ana. Beijos.

ADRIANA OLIVEIRA
Atibaia - SP
Tenho 10 anos e adoro a oportunidade que a gente tem de conhecer o parque através das fotos que aparecem nas revistas. Espero poder visitar o parque um dia desses, porque já deu pra notar que ele é superlegal. Abraços.

A turma está torcendo pra você conferir, muito em breve, porque o parque é o melhor lugar pra se brincar. Beijão.



KARINE SOUZA
São Vicente - SP
Já visitei o parque três vezes com minha escola. Gostaria de sugerir que vocês aproveitassem a idéia que o Gabriel M. Pinto mandou e que apareceu na *Revista Parque da Mônica*, edição nº 37. Ah! Já ia me esquecendo, minha personagem favorita é a Magali.

Pra quem não se lembra, o Gabriel sugeriu que fosse criada uma nova sessão, nas revistas da turma, dedicada aos desenhos dos leitores. Essa idéia continua sendo estudada, viu, Karine? Um grande abraço.

ELISÂNGELA DOS SANTOS
Arara - PB
Estou escrevendo porque eu gostaria de ver meu nome publicado na minha revista favorita: a *Parque da Mônica*. Beijos.

Atendendo ao seu pedido, aí está seu nome, Elisângela. Um grande abraço.

ALEXANDRE RIBEIRO
Mogi das Cruzes - SP
Eu gosto de todos os personagens e leio todas as revistas da turma, especialmente a *Parque da Mônica*. Um beijão.

Já que você gosta da revista, apareça no parque um dia desses, Alexandre. A turma garante que você vai se divertir. Beijos.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª e 5ª, das 10h às 18h; 6ª, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Telefone: (011) 816-7766.

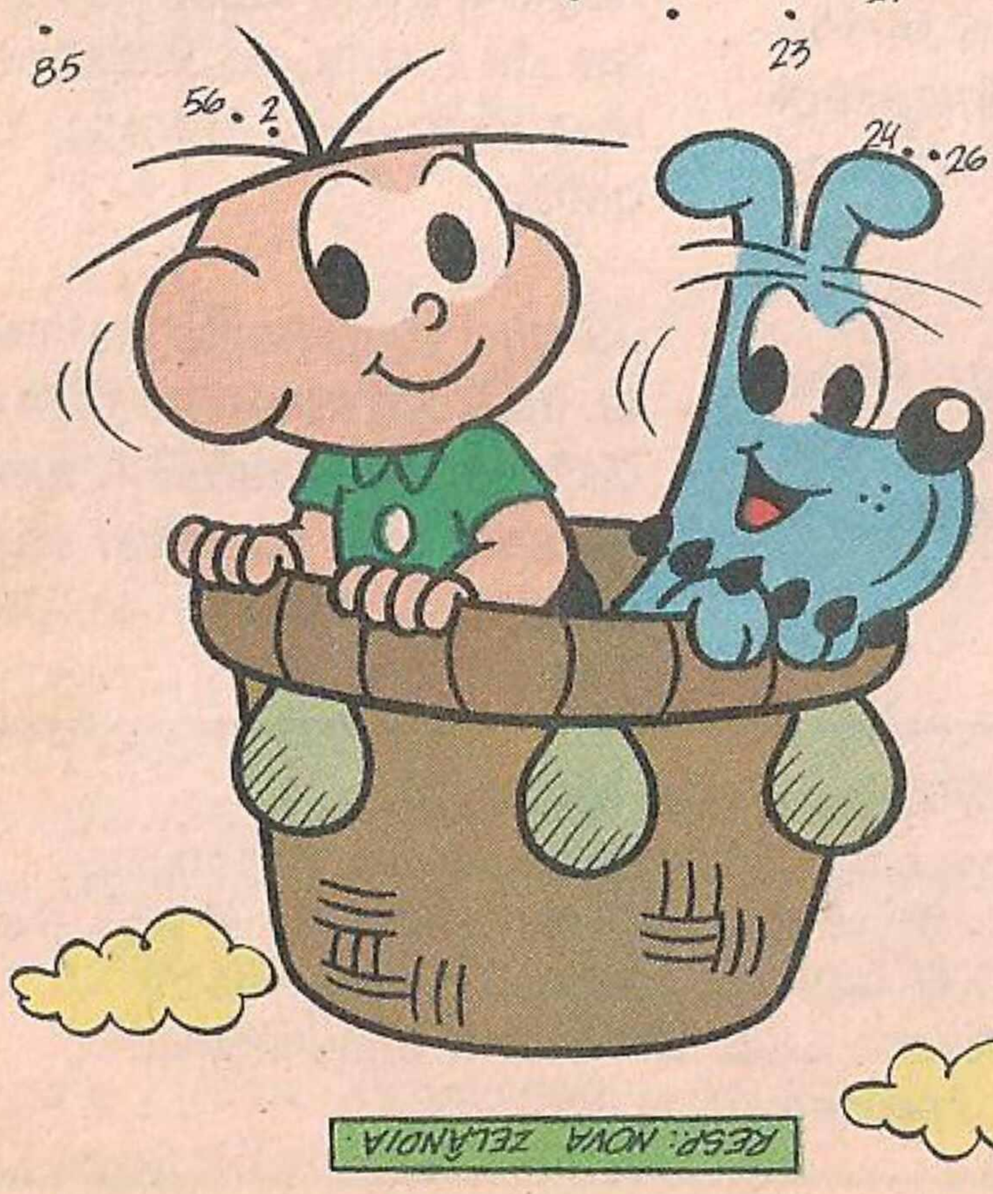
PASSATEMPO

PMN054P01040

DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA PARA ONDE NOSSOS AMIGUINHOS ESTÃO VIAJANDO! LIGUE OS PONTOS E COMPLETE O DESENHO!

ONDE ZALDA NAÍ AEV

MAURICIO

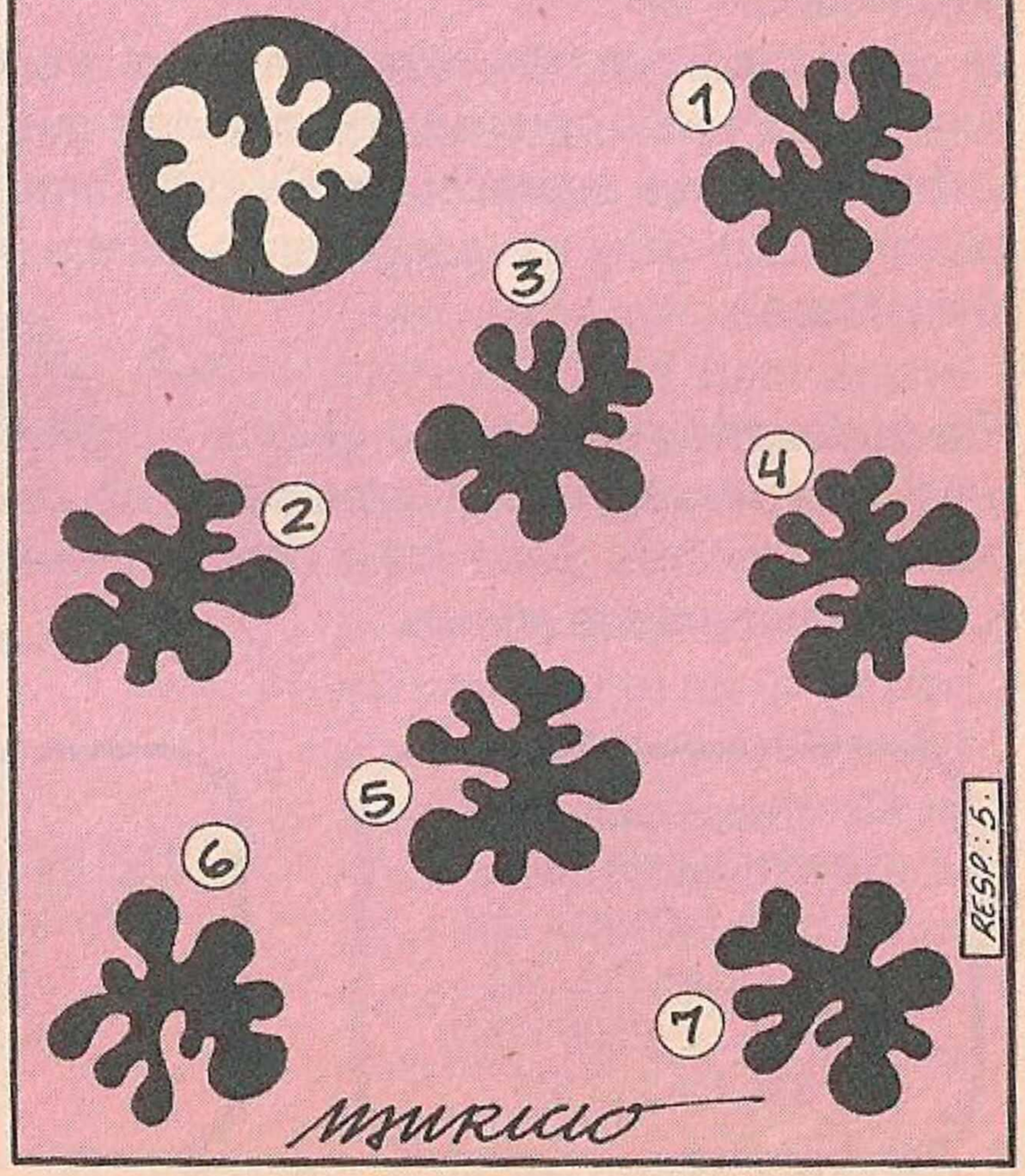


RESP: NOVA ZELÂNDIA.

PARA O CASCÃO SE VESTIR DE CAUBÓI, QUAIS AS ROUPAS E CALÇADOS QUE ELE TEM QUE USAR?

RESP.: A, D, G, I, H.

QUAL DAS FIGURAS ABAIXO COMPLETA PERFEITAMENTE O CÍRCULO?



RESP.: 5.

MAURICIO

TURMA DA Mônica Baby ©

A **BDA** *acaba de lançar os bonequinhos da Mônica e do Cebolinha para crianças maiores de 6 meses. São laváveis, atóxicos e muito macios. E mais, não têm pintura. Não deixe seu bebê se mordendo de vontade de brincar com eles. Leve esta turminha para casa!!*

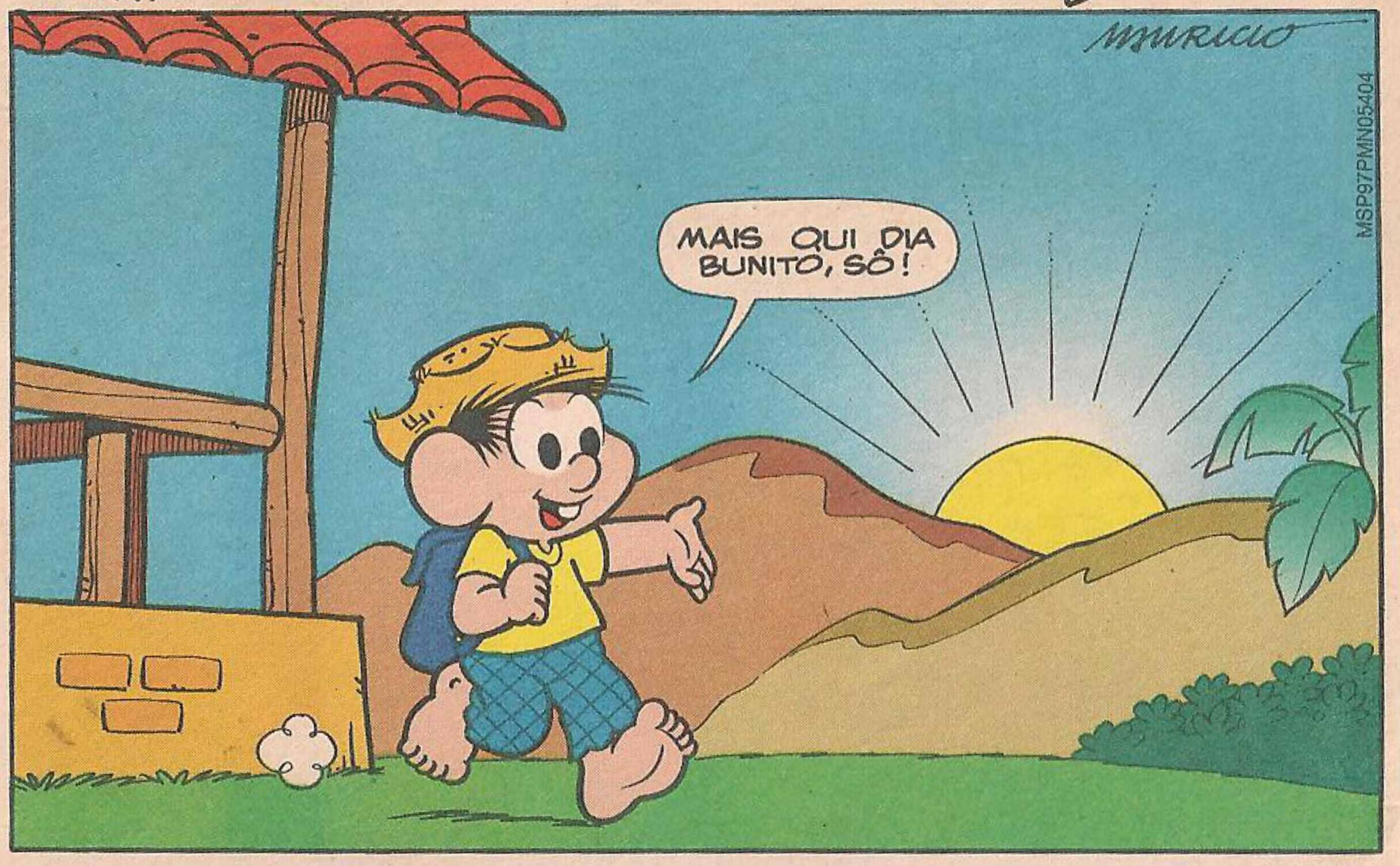
bda

Brincar, divertir e aprender.

MAURICIO

© 1996 MSP - BRASIL

CHICO BENTO em LER PARA QUÊ?



A MÃE DIZ QUI SABÊ LÊ É MUITO IMPORTANTE!

MAIS IMPORTANTE PRA QUÊ?

DI QUI MI ADIANTA SABÊ LÊ AQUI NA ROÇA?

PRA NADA!

PRA NADA!

É PERCISO SABÊ LÊ PRA ORDENHÁ UMA VACA, POR ACASO?

NÃO!

O INTÃO PRA CAPINÁ A ROÇA?

TAMÉM NÃO!

EU NUM VÔ MAIS PRA ISCOLA COISA NINHUMA!

EU VÔ É NADÁ LÁ NO RIO, ISSO SIM!

EPA! TÔ ISQUECENDO DUMA COISA!

LÁ NO RIO O PAI O A MÃE PODE MI VÊ!

VAI SÊ SOVA NA CERTA!

JÁ SEI! VÔ NADÁ LÁ NAQUELE RIO QUI TEM DITRAIS DO MORRO!

LÁ NINGUÉM VAI MI VÊ!

CHEGUEI! IUPIII!

CUIDADO! NESTE RIO TEM PIRANHA!

SCOLA

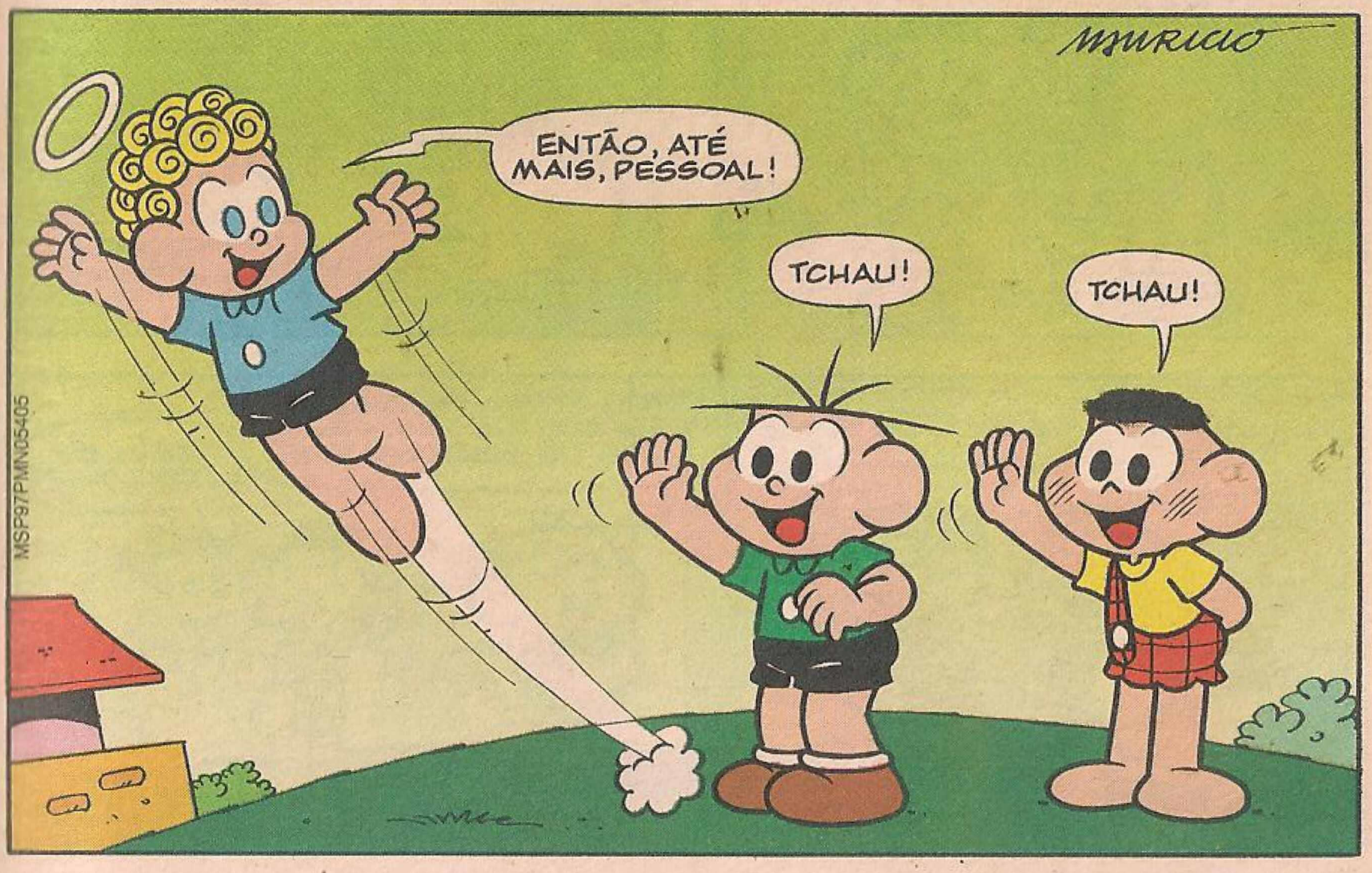
NOSSA, CHICO! CHEGOU CEDO, HOJE!

É QUI APRENDÊ A LÊ É MUITO IMPOR-TANTE, FESSORA!

FIM

A TURMA em INVEJA

MAURICIO



AH, SEM ESSA, CEBOLINHA! QUER QUE EU ACREDITE NUMA COISA DESSAS?

EU ESTOU ACIMA DESSAS COISAS!

OLÁ!

ACIMA DO QUÊ?

ESTOU ACIMA DE ***CELTAS*** PESSOAS QUE TÊM ***CELTOS*** TIPOS DE SENTIMENTOS!

QUALÉ, CEBOLINHA?

SÓ PORQUE EU DISSE QUE TENHO INVEJA DO ANJINHO, VOCÊ VEM ME DIMINUINDO!

INVEJA DO ANJINHO? MAS POR QUÊ?

BEM...

...É QUE ELE VOA! EU TAMBÉM QUERIA PODER FAZER ISSO!

ASSIM, QUANDO CHOVESSE, EU VOAVA PRA CIMA DAS NUVENS!

ACHO ISSO PERFEITAMENTE NORMAL!

EU TAMBÉM!

ESSA, NÃO!

EU TAMBÉM TENHO UMA GRANDE INVEJA!

DE QUEM?

DA MÔNICA!

DE MIM?

É! EU QUERIA TER OS SEUS DENTES!

MEUS DENTES?

JÁ SEI! *PLA* PODER COMER COCO SEM DESCASCAR!

AH, AH, AH!

EU ACHO QUE IA PODER COMER MAIS RÁPIDO, NÉ?

FAZ SENTIDO!

MAIS UMA GRACINHA DESSAS E NINGUÉM NO MUNDO VAI TER INVEJA DE VOCÊ!

T-TA'!

NINGUÉM NO MUNDO, NÃO! UMA PESSOA SEMPRE VAI TER INVEJA DE VOCÊ!

HÃ?

É VERDADE! EU...EU... EU...

...TENHO MUITA INVEJA É DO CEBOLINHA!

!

!

!

VOCÊ TEM INVEJA DE MIM?!

TENHO QUE ADMITIR!

AHÁ! EU SOU ÓTIMO! EM VEZ DE INVEJAR, SOU INVEJADO!!

ISSO É VERDADE, MÔNICA?

PIOR QUE É!

EH, EH, EH!

VOCÊ QUERIA SER BOBA QUE NEM ELE?

O QUE VOCÊ INVEJA NO CEBOLINHA?

PODE FALAR À VONTADE! TEMOS MUITO TEMPO!

EU INVEJO A PERSISTÊNCIA DO CEBOLINHA!

EU DESISTO FÁCIL DAS COISAS, ELE, NÃO!

É VELDADE!

POR EXEMPLO, ELE NUNCA VAI DESISTIR DE DAR NÓ NAS ORELHAS DO SANSÃO!

ALIÁS, ELE DEU!!

GRRR!!

C-CALMA!

EU TE PEGO!!

PUXA VIDA! COMO EU TENHO INVEJA DO THE FLESH!

FIM

Bidu e a GRANDE AVENTURA

FINALMENTE, DEPOIS DE INTERMINÁVEIS HORAS DE ESFORÇO E DETERMINAÇÃO, NOSSO HERÓI ATINGE O SEU OBJETIVO...

...O TOPO DA GIGANTESCA MONTANHA NEVADA!

MSP97PMN05406

UFA!

PLOP

CHUIF! CHUIF!

EU VOU SER O PRIMEIRO CÃO A ALCANÇAR O TOPO!

EU CONSEGUI!!

VAMOS PARAR COM ESSA GRITARIA AÍ FORA?!

NÃO SE PODE NEM TIRAR UM COCHILO?

BUGU!!

NÓS JÁ CHEGAMOS?

NÃO, GRAÇAS A VOCÊ!

ESSA É A MINHA DEIXA!

VOLTE AQUI!!

TÁ-DÁÁ!

O PRIMEIRÃO!

SE EU TE PEGO...

GLUP!

TUM

POF

POF

CORTA!!

BOKOBOKOBOBOKOB

BIDU! LARGUE ELE! ISSO NÃO ESTAVA NO ROTEIRO!

O ROTEIRISTA PEDIU PRA VOCÊ NÃO FUGIR DO TEXTO ORIGINAL!

ELE ESTÁ TENTANDO USAR UM NOVO ESTILO NAS SUAS HISTÓRIAS, COM INCRÍVEIS AVENTURAS EM LUGARES EXÓTICOS!

MAS E O BUGU? ELE NÃO ESTAVA PROGRAMADO PRA ESTA HISTÓRIA!

É QUE ELE SE OFERECEU PRA FAZER O PERSONAGEM COADJUVANTE!

E VOCÊ ACEITOU?

A HISTÓRIA É ENORME! ESTOU TENTANDO CORTAR DESPESAS!

E QUE PAPEL VOCÊ VAI FAZER?

ESPERE AÍ!

EU VOU SER A BELA DONZELA QUE É RAPTADA PELOS CANIBAIS!

NÓS ESTAMOS NA MONTANHA NEVADA! AQUI NÃO TEM CANIBAIS!

ENTÃO, DIGA ISSO A ELES!

LOGO...

EU NÃO ACREDITO NESTA BESTEIRA TODA!

RÉUPI-MI! RÉUPI-MI! MEU HERÓI!

AGORA, SÓ FALTAVA SERMOS JOGADOS NUM CALDEIRÃO!

SPLOSH

EU E MINHA BOCA GRANDE!

UM BANHO QUENTE?

ONDE ESTÁ O SABÃO?

ISTO É UM CALDEIRÃO FERVENDO, BUGU! NÓS VAMOS SER COZIDOS!

DE UMA MONTANHA DE NEVE PARA UM CALDEIRÃO QUENTE?

ISTO VAI ACABAR COM O MEU CABELO!

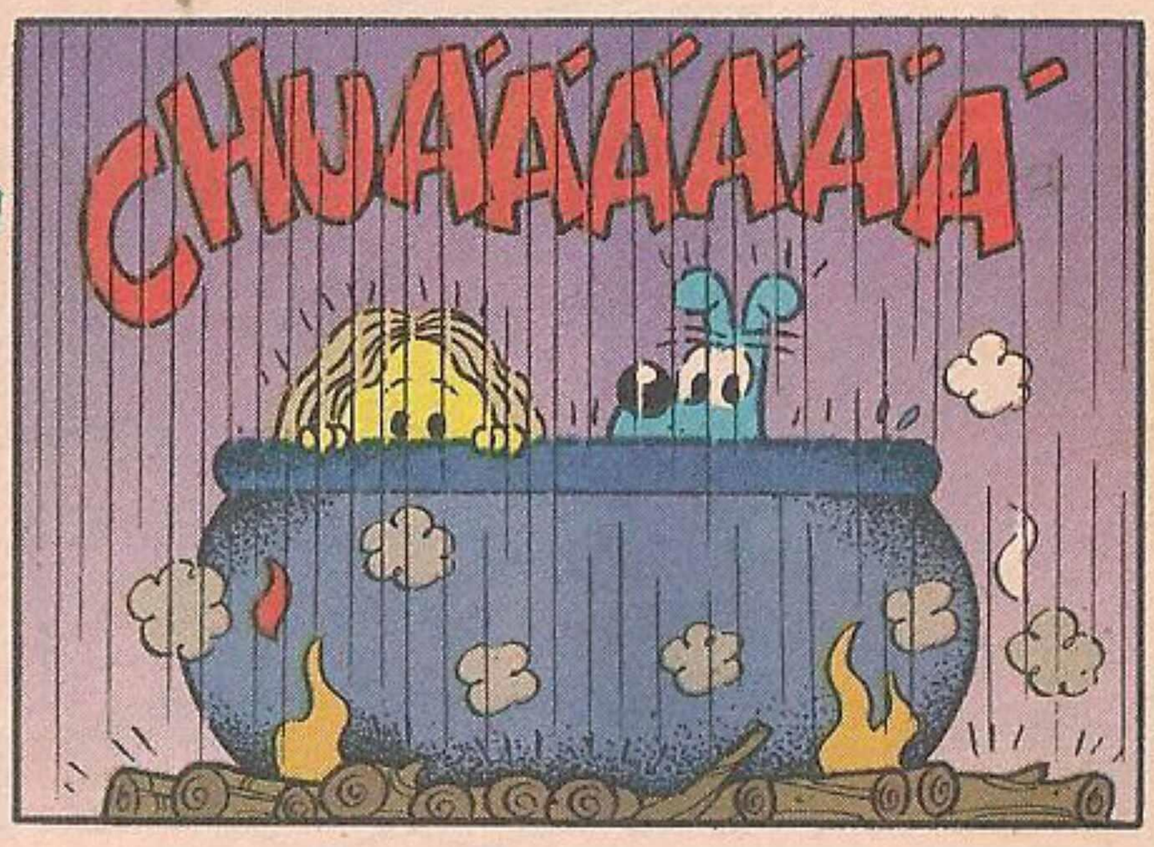
BUGU! TEMOS QUE ACHAR UMA MANEIRA DE CAIR FORA DAQUI OU SEREMOS DEVORADOS!!

QUE HERÓI MAIS INSEGURO!

FIQUE CALMO E OBSERVE!

JÁ!
O QUE ERA TUDO AQUILO?

CABRUUUMM
DANÇA DA CHUVA!


CHUÁÁÁÁÁÁÁ

AGORA QUE O FOGO APAGOU, É SÓ FUGIR!
ISSO É RIDÍCULO!!

ME RECUSO A PARTICIPAR DESTA HISTÓRIA! ELA ESTÁ PATÉTICA!

O ROTEIRO ESTÁ FORÇADO...
...SEM RITMO E QUEBRADO DEMAIS!
MANFREDO! EU QUERO FALAR COM VOCÊ!

QUE RAIO DE HISTÓRIA É ESSA?

E POR QUE ALGUNS CANIBAIS ESTAVAM DE BERMUDA?

DESCULPE, BIDU! MAS É QUE A HISTÓRIA É MUITO GRANDE E EU TENHO QUE ECONOMIZAR GRANA NOS FIGURINOS!

QUANTO "MUITO GRANDE"?

CENTO E TRINTA E QUATRO PÁGINAS!

O QUÊ?!

ELA COMEÇOU COM CINCO PÁGINAS, MAS O ROTEIRISTA SE EMPOLGOU, E...

DEIXA EU VER ISTO!

A GENTE PODERIA DIVIDIR EM VÁRIOS CAPÍTULOS!

MAS ESTÁ HORRÍVEL!!

SE PASSA EM QUINZE PAÍSES DIFERENTES!!

VAMOS PULAR PRO FINAL E TERMINAR LOGO ESTE FIASCO!

CERTO!

VAMOS CORTAR PARA A CENA EM QUE O NAVIO ONDE VOCÊS PASSAVAM A LUA-DE-MEL AFUNDA, MAS CONSEGUEM CHEGAR A UMA ILHA DESERTA!

NUMA ILHA DESERTA?

NEM QUERO VER NO QUE VAI DAR!

COMO VAMOS SAIR DAQUI?

EU SABIA!

É SEMPRE ASSIM! O ROTEIRISTA CRIA O PROBLEMA E DEPOIS NÃO SABE COMO RESOLVER!

OLHA!

O QUE FOI?

TEM ALGUMA COISA FLUTUANDO LOGO ALI!

É UMA CAIXA?

SIM! DE LATAS DE REFRIGE-RANTE!

NÃO É UM POUCO ABSURDO UMA CAIXA DE LATAS DE REFRIGERANTE ESTAR FLUTUANDO POR AQUI?

MAS ELA NÃO RESOLVE O NOSSO PROBLEMA!

ACABO DE TER UMA IDÉIA GENIAL!

E ENTÃO...

NÃO É INCRÍVEL O QUE SE PODE FAZER COM LATAS DE REFRIGERANTES E UM POUCO DE DETERMINAÇÃO?

PTCHHHHHH

CHEGA!!

ESTA É A HISTÓRIA MAIS FORÇADA QUE JÁ FIZ!

SÓ PORQUE EU TE SALVEI DUAS VEZES?

MANFREDO! VAMOS PARAR COM ESTE ROTEIRO HORRÍVEL E VOLTAR AO VELHO ESTILO!

CERTO!

A ÚNICA COISA QUE EU QUERO É BATER UM BOM PAPO COM A DONA PEDRA!

AH! AGORA, SIM! ESTÁ DO JEITO QUE EU GOSTO!

DONA PEDRA! COMO É QUE A SENHORA VAI?

QUE TIPO DE PERGUNTA É ESSA?

EU SOU UMA PEDRA! NÃO VOU A LUGAR NENHUM!

ALIÁS, NUNCA ACONTECE NADA DE INTERESSANTE POR AQUI! ESTÁ SEMPRE UM TÉDIO...

...O MESMO CAMPINHO, O MESMO MATINHO, A MESMA ÁRVORE, A SUA MESMA CARA DE NADA...

...OS MESMOS REQUADROS, A MESMA PÁGINA, A MESMA REVISTA, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

E ENTÃO...

RÉUPI-MI! RÉUPI-MI, MEU HERÓI!!

CALMA, LINDA DONZELA! EU A SALVAREI!

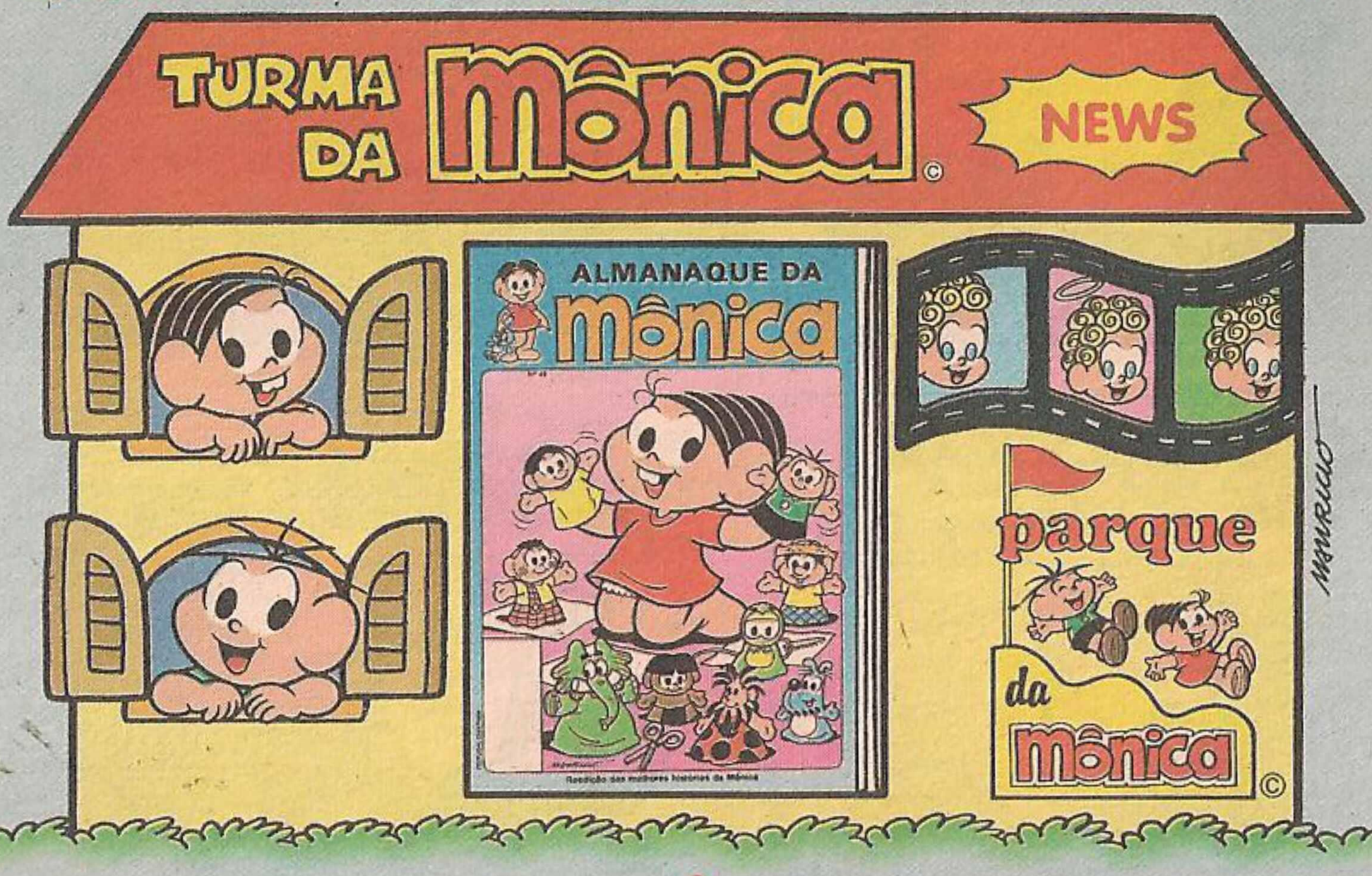
EU NÃO ENTENDI! ELE RESOLVEU CONTINUAR A AVENTURA?

E QUEM ENTENDE ARTISTA? É TUDO MALUCO!

FIM

http://www.monica.com.br

A Turma da Mônica na Internet

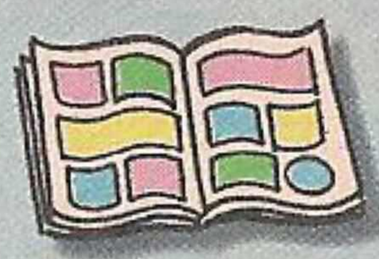


© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

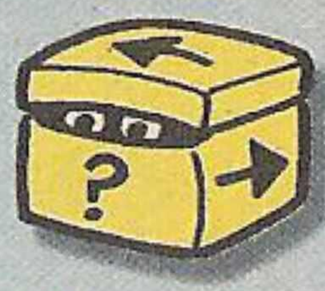
www.monica.com.br

Novidades

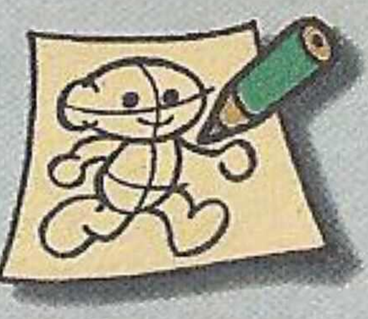
Conheça Mauricio de Sousa



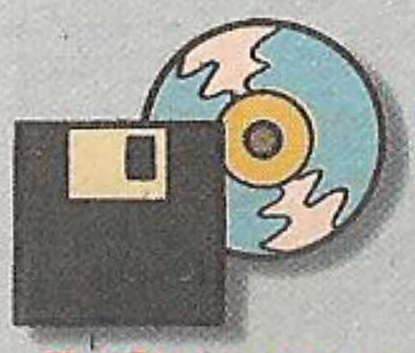
Revistas - Saiba quais são as novas revistas que estão nas bancas



Diversão - Passatempos para imprimir e brincar



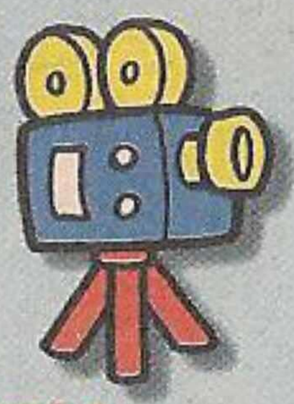
Personagens - Conheça melhor os nossos personagens



Software - Os três últimos lançamentos e ainda proteção de tela e Quadrinhos Turma da Mônica pra você copiar para o seu computador

Músicas - Alguns trechos de músicas dos últimos discos da Turma da Mônica para você copiar

Teatro - Comentários sobre a última peça em cartaz



Vídeos - Relação de todos os títulos e alguns trechos dos filmes para você copiar

Parque da Mônica

CEBOLINHA em NÚMEROS

VOCÊ DIZ ISSO, MAS APOSTO QUE SÓ SABE CONTAR ATÉ DEZ...
MENTIRA!!

QUER VER? DEZ... VALETE, DAMA, REI E CORINGA!

OU SERÁ DEZ, ONZE E RESERVAS?

QUE TAL LER UM POUQUINHO?
TUDO BEM!

OS ALGALISMOS LEPLESENTAM OS NÚMELOS... PALA ESCLEVER OS NÚMELOS NA MAIOR PALTE DO MUNDO QUE USA...

...OS ALGALISMOS UM, DOIS, TLÊS...

...QUATLO, CINCO, SEIS, SETE, OITO, NOVE, E ...

...O ZERO!

ALÔ, MAMÃE!

OS HOMENS DAS **CAVELNAS** NÃO CONHECIAM OS **NÚMELOS**...

...POR ISSO, USAVAM DESENHOS **PLA** CONTAR AS COISAS!

SINTO MUITO! A CAPACIDADE DE LOTAÇÃO DO ESTÁDIO ESTÁ ESGOTADA!

OS MAIAS, UM POVO QUE HABITOU O MÉXICO MUITO TEMPO **ATLÁS**...

...USAVAM OS DEDOS DAS MÃOS E DOS PÉS **PLA** CONTAR...

...JÁ OS INCAS, POVO QUE HABITOU A **AMÉLICA** DO SUL, FAZIAM NÓS NUM **COLDÃO**...

XII! PERDI A CONTA...

E VOCÊ FAZ NÓS EM UM ORELHÃO!

ENGLAÇADINHO...

EI, CEBOLINHA... ESSE LIVRO É LEGAL! DEIXA EU LER AGORA, UM POUQUINHO!

TUDO BEM...

OUTROS, PRA CONTAR O TEMPO, FAZIAM MARCAS EM ÁRVORES...

JÁ FAZ TANTO TEMPO ASSIM?

FAZ DEZ MINUTOS QUE ESTAMOS NESTA ILHA!

OS ASSÍRIOS, QUE HABITAVAM A ÁSIA, CRIARAM O ÁBACO...

DEZ BOLINHAS MAIS 30 BOLINHAS... CIRUS, TRAGA MAIS BOLINHAS!

...O ÁBACO ERA UM OBJETO FEITO DE MADEIRA E BOLINHAS QUE SERVIAM PRA CONTAR...

...OS ROMANOS O APERFEIÇOARAM...

INVENTAMOS A MÁQUINA DE CALCULAR...

...E OS JAPONESES O APERFEIÇOARAM MAIS AINDA...

CALCULADORA DE BOLSO, NÉ?

...RECEBEU ATÉ UM NOME DIFERENTE - SOROBAN - QUE USAM ATÉ HOJE...

$\sqrt{39}^3$
X=35-8...

PUXA, CEBOLINHA... LEGAL ESTE LIVRO SOBRE NÚMEROS!

MUITO BEM... QUEM FOI O PESTINHA?

C-CALMA, MÔNICA... CONTE ATÉ "DEZ"!!

AFINAL, NÓS SOMOS "DUAS" CLIANÇAS...

É!

E EU VEJO "TRÊS" NÓS NO MEU COELHO...

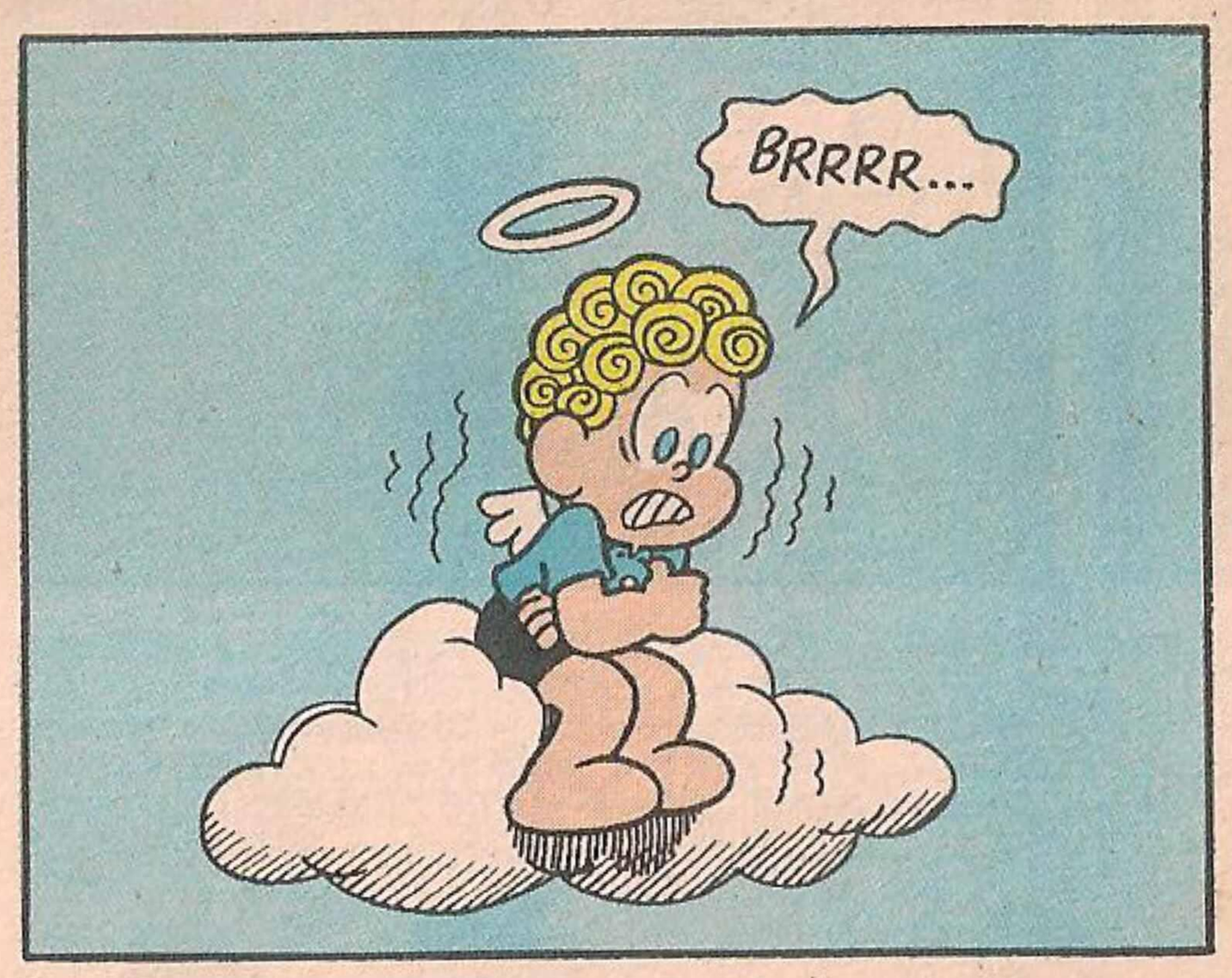
E AGOLA? QUANTOS GALOS?

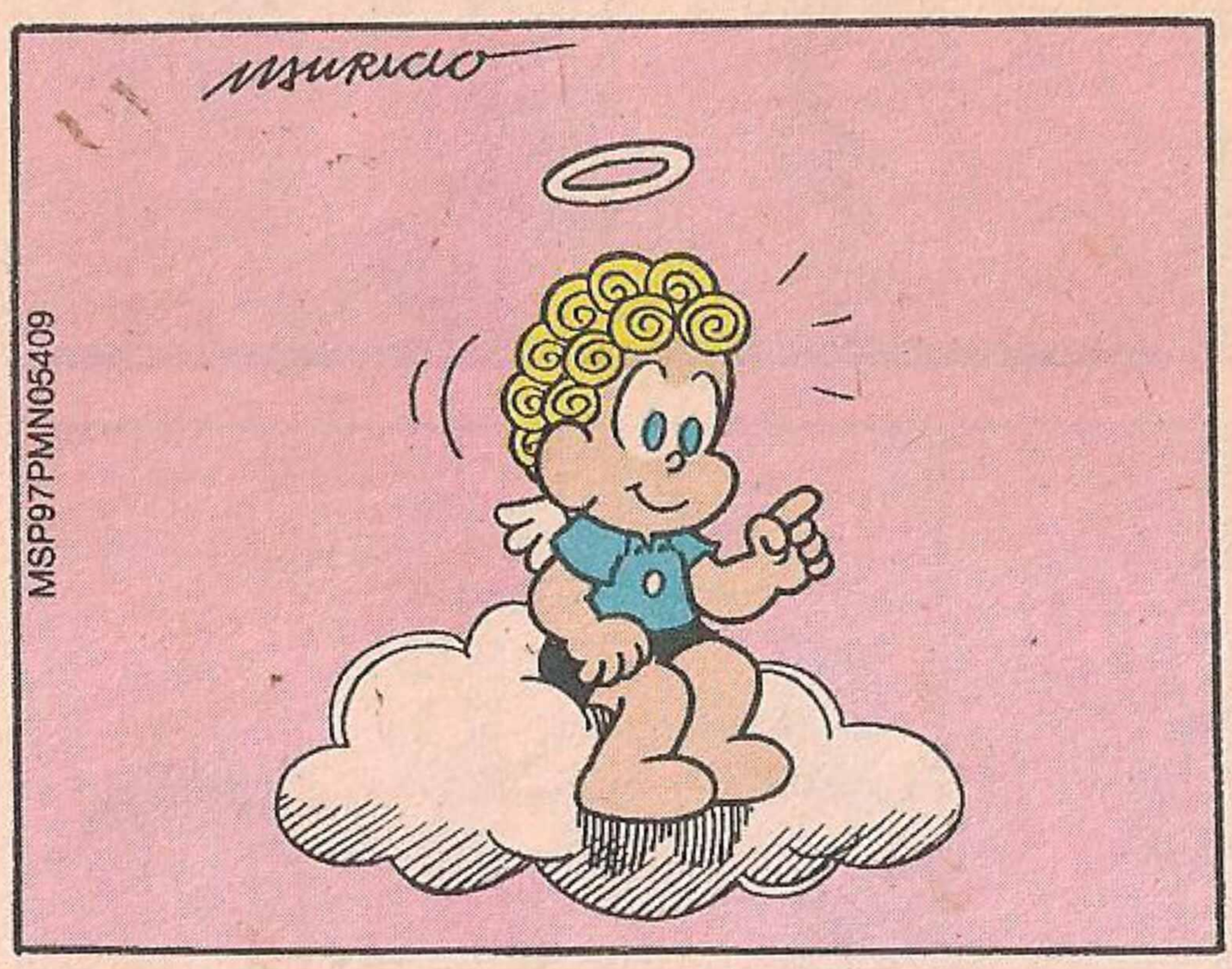
DEIXA VER... UM, DOIS, TRÊS...

FIM

REVISTA

parque da mônica





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

parque da mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Renovações de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana L. Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Amarílio Ferreira, Andréa Citrini, Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento, Thaís Eboli. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Oréfice, Maricy Marques. **Supervisores:** I. Cleber A. Costa, Flávia Grotolli. **Trainees:** Adriano Ferri, Eder Públio, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Tel.: (019) 242-0367; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911/233-5822 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.:/ (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Tel. (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 836-7033 - Fax: (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.:(011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.:(021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espirito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.

ANER
ISSN 0104-2858

Publicação: Mensal
Data desta edição: Junho/97
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
EMPRESAS COCHRANE
Associada à R.R. Donnelley & Sons Company

Impresso no Chile

TÁ QUERENDO FÉRIAS? ENTÃO, APROVEITE!

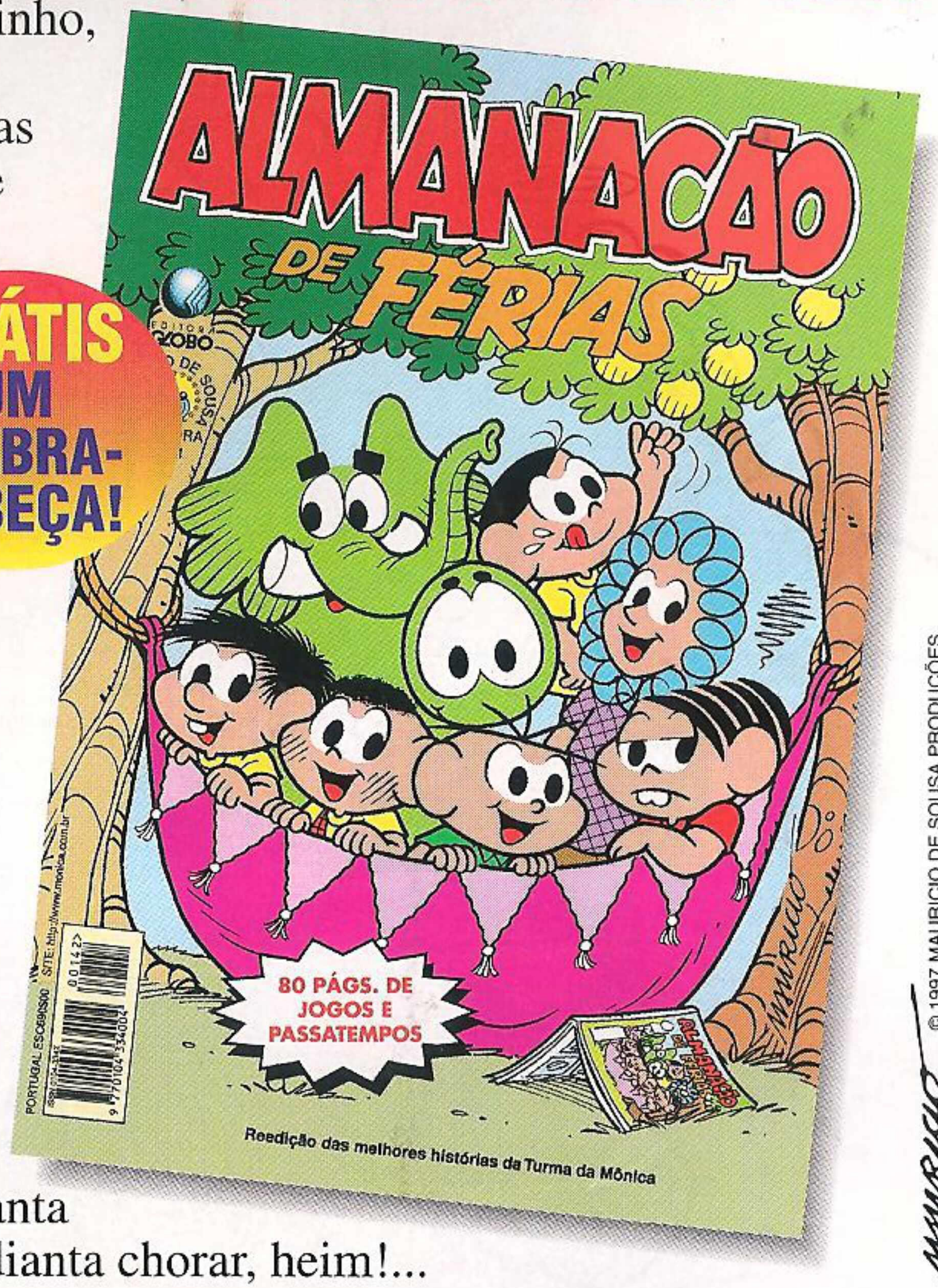
Você que estudou direitinho, que se comportou bem, que conseguiu notas boas no 1º semestre, bem que merece umas férias superlegais.

E nada melhor do que o Almanacão de Férias para ser a sua grande companhia.

Ele traz 112 páginas de histórias super-engraçadas, mais 80 páginas de jogos e passatempos.

E para alegrar ainda mais as suas férias, um superpresente: um Quebra-cabeça da Turma da Mônica!

Corra até a banca e garanta o seu! Se acabar, não adianta chorar, heim!...



© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

112 páginas de histórias +
80 páginas de jogos e passatempos!

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

EU QUERO!

REFRESCO TURMA DA Mônica ©

ALLEGRO®

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

DOCAMPO INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE ALIMENTOS LTDA.

☎ 9 (015) 263-3131